



## Normalisierung

OBJECT TYPE

Press

Außenblatt von  
AIZ, Jg. XV, Nr. 31, 29.7.1936

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

|                          |   |
|--------------------------|---|
| DATE                     | 1936  |
| PLACE OF ORIGIN          | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]  |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Kupfertiefdruck   |
| DIMENSIONS               | 38 x 27 cm  |
| PERSON / INSTITUTION     | Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)<br>Prokop, Paul, Herausgeber  |
| COMMENT                  | Rückseite der AIZ mit der Fotomontage von John Heartfield<br>Bildunterschrift:<br>"Der deutschen Kolonie in Österreich soll eine angemessene<br>Möglichkeit zur gesellschaftlichen Betätigung gegeben werden.<br>Aus dem Abkommen zwischen Deutschland und Österreich über die<br>Normalisierung der Beziehungen.<br>Dieses Zeichen ist das österreichische "Krukenkreuz".<br>"Diese kleine Differenz werden wir auch noch aus der Welt<br>schaffen".<br>Am 11. Juli 1936 schloss Österreich mit dem Deutschen Reich ein<br>Abkommen über die Neugestaltung der Beziehungen zwischen<br>beiden Staaten; die Regierung Schuschnigg stimmte darin der<br>Koordinierung der österreichischen Außenpolitik mit der deutschen<br>zu. |
| ICONCLASS                | political caricatures and satires<br>specific forms of the cross: swastika<br>wood, timber ~ building material<br>handicrafts, craftsman at work<br>tools, aids, implements ~ crafts and industries: saw<br>(military) uniforms   |
| KEY WORDS                | Österreich<br>Faschismus<br>Demonstration<br>Nationalsozialismus  |
| ARTIST'S SIGNATURE       | Verso gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"  |
| OBJECT NUMBER            | JH 151  |
| PROVENANCE               | Nachlass John Heartfield  |
| RIGHT                    | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020  |

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2490728>