

Morgan spricht: "Der Staat bin ich"

OBJECT TYPE Press

vollständiges Exemplar von AIZ, Jg. XII, Nr. 22, 8.6.1933

ARTIST Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE 1933

PLACE OF ORIGIN Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]

MATERIALS AND TECHNIQUES Kupfertiefdruck

DIMENSIONS 42 x 29,6 cm

PERSON / INSTITUTION Munzenberg, Willi 🗷 GND

(14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)

Morgan, John Pierpont ↗↗GND

(7. September 1867–7. September 1943) (Dargestellte Person)

Prokop, Paul, Herausgeber

COMMENT Seite 387 mit der Fotomontage von John Heartfield

Bildinschrift: "Es hat ja gar keinen Sinn, daß ich Steuern abführe, denn letzten Endes laufen die Steuern doch immer in meine

Tresors."

Bildunterschrift.: "Eine amerikanische Untersuchungskommission stellte fest, daß der Multimilliadär J.P. Morgan seit Jahren keine

Einkommensteuer zahlte."

ICONCLASS tax payment

working class, labourers office (~ administration) bad rich man, good poor man

KEY WORDS Wirtschaft

Vereinigte Staaten von Amerika

Nationalsozialismus

MARKS AND INSCRIPTIONS

Titelseite in Bleistift:

"210,-"

ARTIST'S SIGNATURE S. 387 gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

OBJECT NUMBER JH 4213

PROVENANCE Schenkung von Gertrud Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL https://archiv.adk.de/objekt/2492239