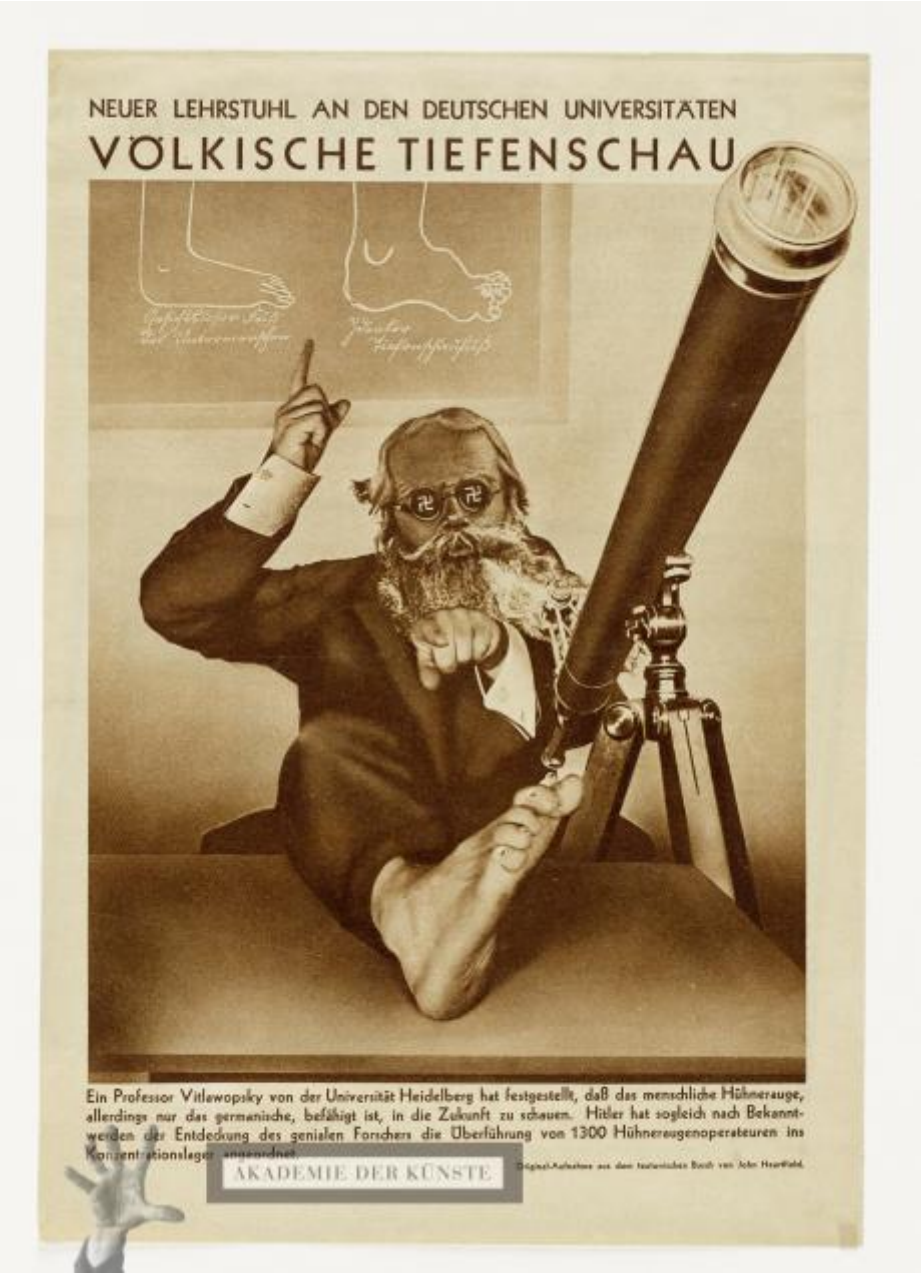
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Neuer Lehrstuhl an den deutschen Universitäten Völkische Tiefenschau

OBJECT TYPE	Press
	ein Blatt aus AIZ, Jg. XII, Nr. 34, 31.8.1933

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1933
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38 x 26,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Hitler, Adolf ↗↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Bezugsperson) Münzenberg, Willi ↗↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Seiten 579/580 mit der Fotomontage von John Heartfield auf S. 579 Am 7. April 1933 wurde das "Gesetz zur Wiederherstellung des Berufsbeamtentums" verabschiedet, das Juden/Jüdinnen und Gengner/innen des Nationalsozialismus aus dem öffentlichen Dienst verdrängte. In den Universitäten, die von diesem Gesetz auch betroffen waren, gab es zusätzliche Einschränkungen durch das am 25. April 1933 verabschiedete "Gesetz gegen die Überfüllung deutscher Schulen und Hochschulen", womit der Anteil der neu zugelassenen, jüdischen Student/innen auf ihren Bevölkerungsanteil von 1,5 Prozent beschränkt wurde. Aufschrift auf der Tafel: "Gesichtsloser Fuß des Untermenschen - Idealer Tiefenschaufuß" Bildunterschrift: "Ein Professor Vitlawopsky von der Universität Heidelberg hat festgestellt, daß das menschliche Hühnerauge, allerdings nur das germanische, befähigt ist, in die Zukunft zu schauen. Hitler hat sogleich nach Bekanntwerden der Entdeckung des genialen Forschers die Überführung von 1300 Hühneraugenoperateuren ins Konzentrationslager angeordnet."

ICONCLASS	specific forms of the cross: swastika eyeglasses, spectacles binoculars, spy-glass, etc. foot diseases affecting parts of the body (with NAME) *Hühnerauge* blackboard beard

KEY WORDS	Universität Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Original-Aufnahme aus dem teutonischen Busch von John Heartfield."
OBJECT NUMBER	JH 42
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2973673