AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Neuer Lehrstuhl an den deutschen Universitäten
Völkische Tiefenschau

OBJECT TYPE	Original photomontages
	Fotomontage für die AIZ, 1933, Nr. 34
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1933
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche
DIMENSIONS	46 x 33 cm
PERSON / INSTITUTION	Hitler, Adolf ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Bezugsperson)
COMMENT	Am 7. April 1933 wurde das "Gesetz zur Wiederherstellung des Berufsbeamtentums" verabschiedet, das Juden/Jüdinnen und Gengner/innen des Nationalsozialismus aus dem öffentlichen Dienst verdrängte. In den Universitäten, die von diesem Gesetz auch betroffen waren, gab es zusätzliche Einschränkungen durch das am 25. April 1933 verabschiedete "Gesetz gegen die Überfüllung deutscher Schulen und Hochschulen", womit der Anteil der neu zugelassenen, jüdischen Student/innen auf ihren Bevölkerungsanteil von 1,5 Prozent beschränkt wurde. Aufschrift auf der Tafel: "Gesichtsloser Fuß des Untermenschen - Idealer Tiefenschaufuß" Bildunterschrift in der AIZ: "Ein Professor Vitlawopsky von der Universität Heidelberg hat festgestellt, daß das menschliche Hühnerauge, allerdings nur das germanische, befähigt ist, in die Zukunft zu schauen. Hitler hat sogleich nach Bekanntwerden der Entdeckung des genialen Forschers die Überführung von 1300 Hühneraugenoperateuren ins Konzentrationslager angeordnet." Verso mit Prager und Pariser Zollstempel

---

ICONCLASS	specific forms of the cross: swastika eyeglasses, spectacles binoculars, spy-glass, etc. foot blackboard diseases affecting parts of the body (with NAME) *Hühnerauge* beard
KEY WORDS	Nationalsozialismus Universität

MARKS AND INSCRIPTIONS	Verso gestempelt (schwarz): "CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag] gestempelt (blau): "DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION / PARIS" [Zollamt Paris] in Bleistift: "5. Sub-Mans Faceless Foot" in Tinte (schwarz) "Fouless Fool of the sub man"
OBJECT NUMBER	JH 496
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492437