Mimikry

OBJECT TYPE	Original photomontages
	Fotomontage für die AIZ, 1934, Nr. 16
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1934

PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche
DIMENSIONS	48,0 x 41,0 cm
PERSON / INSTITUTION	Marx, Karl ↗↗ GND (5. Mai 1818–14. März 1883) (Bezugsperson) Hitler, Adolf ↗↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person) Goebbels, Joseph ↗↗ GND (29. Oktober 1897–1. Mai 1945) (Dargestellte Person)
COMMENT	Verso mit Zollstempeln aus Prag und Paris Untertitel in der AIZ: Nachdem alle Versuche, die nationalsozialistischen Ideen in die Arbeiterschaft zu tragen, erfolglos geblieben waren, ist Goebbels auf einen letzten verzweifelten Einfall gekommen: er hat den "Führer" überredet, fortan, wenn er vor Arbeitern spricht, sich einen Karl-Marx-Bart umzuhängen. Ausschnittmarkierungen in Bleistift

ICONCLASS	military clothing and other equipment (uniforms, cap, armour, helmet, etc.) beard May 1 (~ festivities) armchair, seat
DESCRIPTION	Goebbels legt Hitler einen Karl-Marx-Bart um
KEY WORDS	Nationalsozialismus Kommunismus
MARKS AND INSCRIPTIONS	Verso in Bleistift: "Mimikry / Göbbels hängt dem Führer einen Karl-Marx-Bart / um. Er verspricht sich davon große Erfolge bei der Arbeiterschaft." gestempelt: [Zollamt Prag] [Zollamt Paris]

OBJECT NUMBER	JH 455
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL https://archiv.adk.de/objekt/2492143