AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Der 9. Januar - Die Ereignisse in Petersburg am 9. Januar 1905

OBJECT TYPE	Photography
	Montagefotografie der Fotomontage für den Bucheinband von Gorki, Maxim: Der 9. Januar - Die Ereignisse in Petersburg am 9. Januar 1905
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	[1926]
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] ?
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Pinselretusche

DIMENSIONS	19,2 x 26,2 cm
PERSON / INSTITUTION	Malik Verlag ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Gor□kij, Maksim ↗ GND (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in)
COMMENT	Gorki, Maxim: Der 9. Januar - Die Ereignisse in Petersburg am 9. Januar 1905, Malik-Verlag, Berlin, 1926 Es ist nicht klar, ob es sich bei der Montagefotografie um den Originalentwurf von 1926 handelt oder einen späteren Abzug. Eventuell hat John Heartfield diese Montagefotografie für seine Biografie von Wieland Herzfelde angefertigt: John Heartfield - Leben und Werk, Verlag der Kunst, Dresden, 1962, Abbildung 43 Bei dem Motiv handelt es sich um ein Filmstill. Vermutlich stammt es aus dem Film "9. Januar" oder "Blutsonntag" von Wjatscheslaw Wiskowski aus dem Jahr 1925.
ICONCLASS	winter, 'Hyems'; 'Inverno' (Ripa) violent death by firearms the soldier; the soldier's life horse Revolution names of cities and villages (with NAME) *St. Petersburg*
OBJECT NUMBER	JH 4500
PROVENANCE	Nachlass Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3044379