



Praktisches Christentum  
Zum Devaheim-Prozeß

# Pastor Cremer: "Lasset die Kindlein zu mir kommen..."

OBJECT TYPE	Press
	vollständiges Exemplar von AIZ, Jg. XI, Nr. 28, 10.7.1932
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1932
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38 x 28 cm
PERSON / INSTITUTION	Neuer Deutscher Verlag (Berlin) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag) Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Cremer, Paul, Erwähnte Person Jeppel, Wilhelm, Bezugsperson
COMMENT	Seite 651 mit der Fotomontage von John Heartfield Das deutsche Impressum ist überdruckt. Es handelt sich vermutlich um eine tschechoslowakische Ausgabe. Gegen die Direktoren und den Aufsichtsratsvorsitzenden der "Devaheim" (Deutsch-Evangelische Heimsparkasse) war im November 1931 die Voruntersuchung wegen Konkursvergehens und anderer Delikte eröffnet worden; der Prozeß fand im Sommer 1932 statt. Die beiden Leiter der Sparkasse, Generaldirektor Jeppel und Pastor Cremer, wurden Ende Juli wegen "fortgesetzter Untreue, Urkundenfälschung und Bilanzverschleierung" zu anderthalb bzw. zwei Jahren Gefängnis verurteilt.
ICONCLASS	the Church (as institution) organization, functionaries and dignitaries in churches and in related institutions money coin
KEY WORDS	Evangelische Kirche Nationalsozialismus

MARKS AND INSCRIPTIONS

Titelseite in Bleistift:

"180,-/ 1/76"

ARTIST'S SIGNATURE

S. 651 gedruckt: "MONTAGE: JOHN HEARTFIELD"

---

OBJECT NUMBER

JH 4209

PROVENANCE

Schenkung von Gertrud Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2978788>