AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

1914 Belgien, 1936 Spanien.

Neutralität? Ein Fetzen Papier!

OBJECT TYPE	Press
	ein Blatt aus VI (Volks-Illustrierte), Jg. I, Nr. 11, 28.10.1936

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1936
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	42,4 x 30 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Fieseler-Flugzeugbau (Kassel) ↗ GND (erwähnte Institution) Burger, Jan, Herausgeber
COMMENT	Seite 176 (Rückseite der VI) mit der Fotomontage von John Heartfield Am 27. August 1936 wurde Madrid von deutschen Flugzeugen bombardiert und danach wiederholt von deutschen und italienischen Bombern angegriffen, obwohl beide Staaten dem am 9. September gebildeten Nichteinmischungskomitee in London angehörten.

ICONCLASS	warfare; military affairs the soldier; the soldier's life projectiles, explosives, etc. (with NAME) *Bombe* aircraft, aeroplane
KEY WORDS	Aufrüstung Wirtschaft Industrie Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

OBJECT NUMBER	JH 5187
PROVENANCE	Nachlass Wieland Herzfelde
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2981852