

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1937
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38 x 27 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Burger, Jan, Herausgeber
COMMENT	Seite 369 mit der Fotomontage von John Heartfield Bildunterschrift: "Christus-Marmorstatue von Balthasar Permoser (1651-1732)" Text in Kreuzform gesetzt: In Durango getötet durch faschistische Flieger: 12 Nonnen, 2 Priester. - In Durango zerstört durch dieselben Flieger: Kloster der Augustinerinnen, Jesuitenkirche, Kirche Santa Maria. - In Eibar getötet durch Junkersbomber: 112 katholische Männer, Frauen, Kinder und Geistliche. - In Amorebieta und Bilbao getötet durch Junkers- und Heinkelbomber: 480 katholische Männer, Frauen, Kinder und Geistliche, - In Guernica getötet durch nationalsozialistische Flieger Francos: 2000 Zivilpersonen, darunter die Mehrzahl Frauen und Kinder sowie mehrere Nonnen und Priester, alles katholische Basken. - In Guernica zerstört durch die gleichen Flieger: Alle Kirchen bis auf eine einzige. - In Amorebieta zerstört durch Heinkelbomber: das abseits liegende, deutlich gekennzeichnete Augustinerkloster. - In Madrid zerstört seit Beginn der Belagerung: sieben Kirchen; beschädigt: fast alle. - In Almeria zerstört durch die Schiffsgeschütze der deutschen Flotte: die Kathedrale, die Kirche des Heiligen Sebastian und das Hospiz. - In Durango ... (Der Text ist noch zweimal wiederholt und Kreuzform gesetzt).
ICONCLASS	the cross ~ symbols of Christ sculpture Christ
KEY WORDS	Katholische Kirche Religion Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

OBJECT NUMBER	JH 820
PROVENANCE	Ankauf; Heiri Strub, Berlin
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490666
-----	---