AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Deutsches Land haltet frei von der braunen Barbarei
Schützt die Saar vor des Henkers Beil
Alle für den Status quo!

OBJECT TYPE	Press
	Textfolie für die Titelseite von AIZ, Jg. XIII, Nr. 43, 25.10.1934 Sondernummer Saar
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1934
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (goldfarben)
SUPPORT	Transparentpapier
DIMENSIONS	8,8 x 28,3 cm

COMMENT	AIZ, Jg. XIII, Nr. 43, 25.10.1934, S. 681 Der Versailler Vertrag unterstellte das Saargebiet der Verwaltung des Völkerbundes. Nach 15 Jahren sollte ein Plebiszit der Bevölkerung die Möglichkeit geben, sich für den Anschluß an Deutschland oder an Frankreich bzw. für die Beibehaltung des Status quo zu entscheiden. Die Volksabstimmung wurde für den 13. Januar 1935 angesetzt. SPD und KPD des Saargebiets schlossen am 2. Juli 1934 ein Einheitsfrontabkommen und riefen die Saarbevölkerung auf, für den Status quo zu stimmen. John Heartfield unterzeichnete im September einen Aufruf für die Erhaltung des Status quo.
KEY WORDS	Weltkrieg, 1. Militarismus Saarland Nationalsozialismus Wahl
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 5871
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3024243