

La Belgique Invaincue

OBJECT TYPE

Book design

Andruck für den Bucheinband von Motz, Roger: La Belgique Invaincue [Das unbesiegte Belgien] ARTIST Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE 1943

PLACE OF ORIGIN Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIALS AND TECHNIQUES gedruckt (mehrfarbig)

DIMENSIONS 29,1 x 23,1 cm

PERSON / INSTITUTION Motz, Roger ZZGND

(8. Juli 1904–27. März 1964) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗⋌GND

(Verlag)

COMMENT Motz, Roger: La Belgique Invaincue, Lindsay Drummond, London,

o.J. [1943]

Als Vorlage für die Fotomontage hat John Heartfield die Fotomontage "Die Toten, der großen Idee gestorben, werden Millionen Vorbild sein!" für die AIZ, 1934, Nr. 31 benutzt. Er hat die

Fahne der KPD durch die belgische Staatsflagge ersetzt. Rechts im Hintergrund fügte Heartfield, um einen zusätzlichen Lokalbezug herzustellen, ein Bild des zerbombten Ostender

Rathauses hinzu.

Der Autor Roger Motz, Vorsitzender der belgischen Liberalen Partei war bis 1945 in London im Exil; es ist also durchaus möglich,

dass sich Autor und Gestalter dort begegneten.

ICONCLASS flag, colours (as symbol of the state, etc.)

flags flown from a mast arm raised upward

names of cities and villages (with NAME) Ostende

devastated, ruined place or city (~ warfare)

townhall

KEY WORDS Weltkrieg, 2.

ARTIST'S SIGNATURE Recto gedruckt: "John HEARTFIELD"

OBJECT NUMBER JH 3206

ALTE SIGNATUR 358; 17B

PROVENANCE Nachlass John Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020