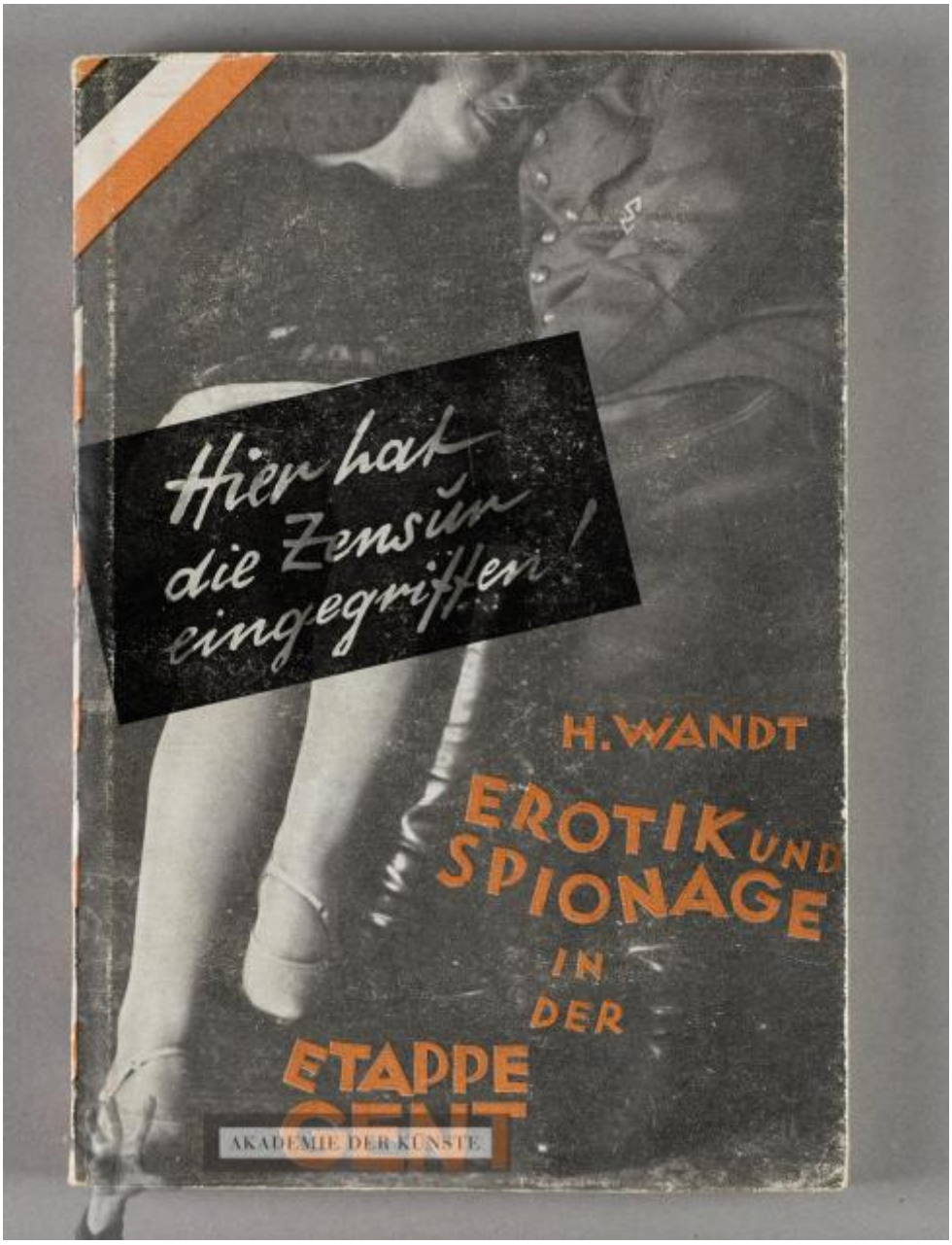

Erotik und Spionage in der Etappe Gent

OBJECT TYPE	Book design Buch mit Buchumschlag Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent zweite Fassung nach Zensur
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1928
PLACE OF ORIGIN	Österreich, Wien
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Broschur, gedruckt (schwarz, rot)
SUPPORT	Papier, Karton
DIMENSIONS	18,5 x 12,8 x 2,0 cm
PERSON / INSTITUTION	Wandt, Heinrich ↗↗ GND (13. Mai 1890–22. März 1965) (Autor/in) Agis-Verlag (Wien) / Verlag / Wien VIII, Albertgasse 26
COMMENT	Wien ist der Verlagsort; gedruckt wurde das Buch in Hamburg, Deutsches Reich Mit Unterstreichung Zensierte Umschlag-Version mit schwarzem Balken und Aufschrift: "Hier hat die Zensur eingegriffen!". Dies ist die 2. Version des Bucheinbandes. Auch die Rückseite ist anders als bei Id. 250400 gestaltet. Hier ist nicht eine Prostituierte auf der Straße abgebildet, sondern eine, mit Unterwäsche bekleidete Frau, die sich heimlich Papiere anschaut.
ICONCLASS	(military) espionage military clothing and other equipment (uniforms, cap, armour, helmet, etc.) medals and other marks of military honour boots flag, colours (as symbol of the state, etc.) stockings, socks relations between the sexes paper (writing material) underclothes and nightwear
KEY WORDS	Zensur
ARTIST'S SIGNATURE	Rückseite unten gedruckt "Heartfield"

OBJECT NUMBER	JH 2681
ALTE SIGNATUR	2434
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2919490