

The Old and the Young

OBJECT TYPE

Drawings

Entwurf einer illustrierten Initiale zu Evans, Margiad: The Old and the Young (nicht verwendet) ARTIST Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE 1948

PLACE OF ORIGIN Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIALS AND TECHNIQUES

Tuschezeichnung (Feder), Deckweiß, kaschiert, Bleistift

DIMENSIONS 14,4 x 11,5 cm (Trägerkarton)

 $10,1 \times 7,7 \text{ cm (Blatt)}$

PERSON / INSTITUTION Evans, Margiad 🗷 GND

(1909-1958) (Autor/in)

Lindsay Drummond Ltd. ⊿⊿GND

(Verlag)

COMMENT Evans, Margiad: The Old and the Young, Lindsay Drummond,

London, 1948

Entwurf einer Initiale "E" von John Heartfield; abgedruckt wurden allerdings die Illustrationen und Initialen, die von der Autorin selbst

angefertigt worden waren.

John Heartfield hat zwar den Buchumschlag entworfen, aber auch

hier wurden Zeichnungen von Margiad Evans verwendet.

Die Aufschrift entspricht dem Text auf Seite 74 des Buches; dort ist

allerdings eine E-Initiale von der Autorin abgedruckt.

ICONCLASS initial

adult woman staircase book

MARKS AND INSCRIPTIONS Recto in Bleistift:

"The Lost Fisherman / Emily came flying down the steps, / glaring

at a piece in her Hand. / 74"

OBJECT NUMBER JH 4292

PROVENANCE Nachlass Gertrud Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL https://archiv.adk.de/objekt/3049200