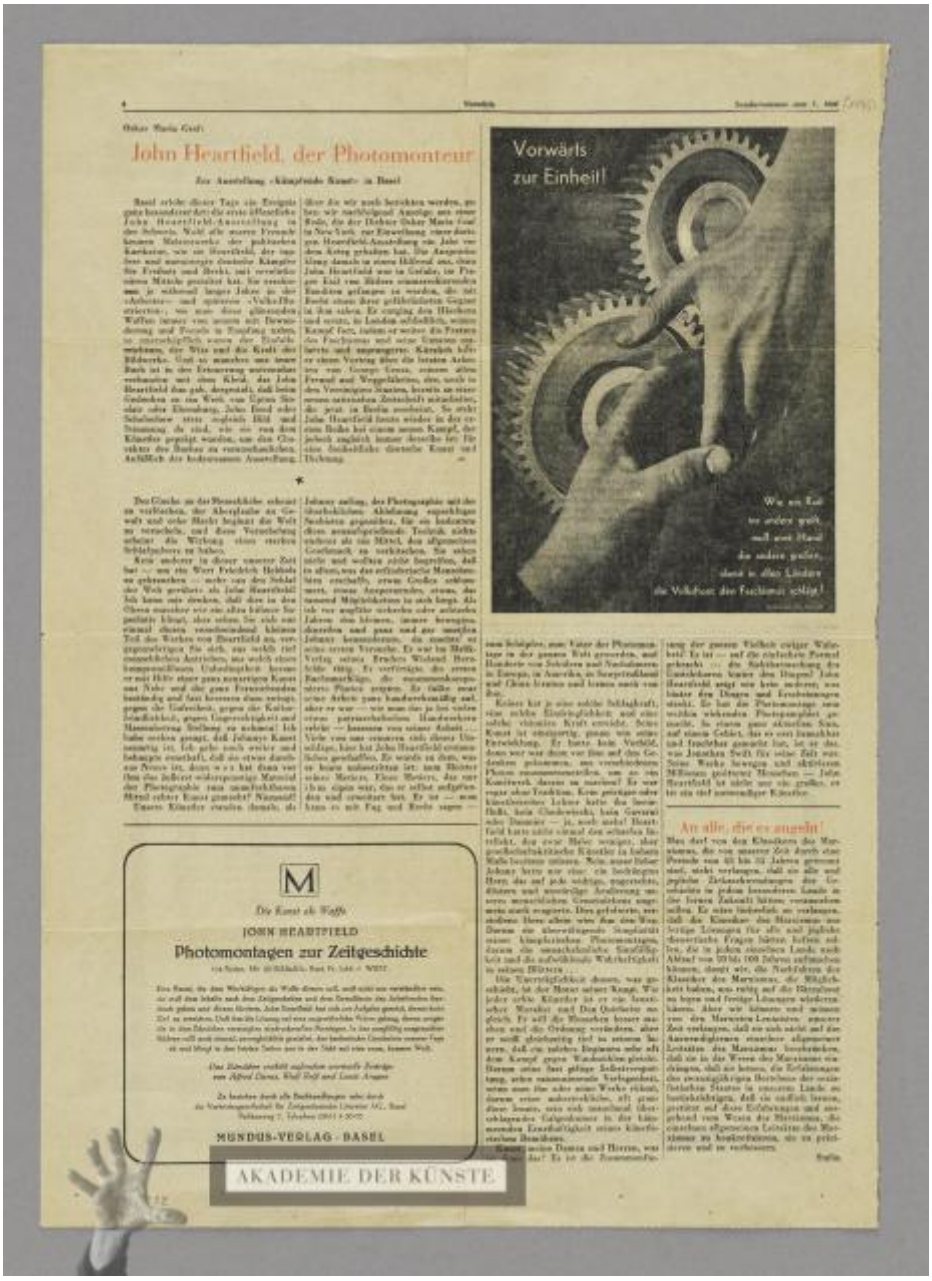

John Heartfield, der Photomonteur

Zur Ausstellung «kämpfende Kunst» in Basel

Vorwärts zur Einheit!

Die Kunst als Waffe

JOHN HEARTFIELD

Photomontagen zur Zeitgeschichte

MUNDUS-VERLAG · BASEL

AKADEMIE DER KÜNSTE

Vorwärts zur Einheit!

John Heartfield, der Photomonteur

OBJECT TYPE	Press
	ein Blatt aus Vorwärts, Sondernummer zum 1. Mai

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1946
PLACE OF ORIGIN	Sowjetische Besatzungszone (SBZ), Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (schwarz, rot)
DIMENSIONS	44 x 23 cm
PERSON / INSTITUTION	Graf, Oskar Maria ↗ GND (22. Juli 1894–28. Juni 1967) (Autor/in)
COMMENT	Vorwärts, Berliner Volksblatt, Sondernummer zum 1. Mai [1946] die Fotomontage "Vorwärts zur Einheit" wurde unter dem Titel "Seht nach Spanien und Frankreich! Wie ein Rad ins andere greift, muß eine Hand die andere greifen, damit in allen Ländern die Volksfront den Faschismus schlägt!" zuerst abgedruckt in: AIZ, Jg. XV, Nr. 20, 13.5.1936 Die Fotomontage wurde zu dem Artikel "John Heartfield, der Photomonteur" von Oskar Maria Graf und einer Anzeige für das Buch "John Heartfield - Photomontagen zur Zeitgeschichte, Mundus-Verlag, Basel" abgedruckt. In der Fotomontage "Seht nach Spanien und Frankreich! Wie ein Rad ins andere greift, muß eine Hand die andere greifen, damit in allen Ländern die Volksfront den Faschismus schlägt!" von 1936 geht es um eine antifaschistische Einheitsfront gegen die Nationalsozialisten, wie es sie in Spanien oder Frankreich gab. In der späteren, vorliegenden Variante ist der Zusammenschluss von KPD und SPD zur SED in der sowjetischen Besatzungszone in Deutschland Thema der Fotomontage. Der Gründungsparteitag der SED war am 21. und 22. April 1946 in Berlin.

ICONCLASS	hands with finger-tips against each other parts of machines (with NAME) *Zahnrad*
KEY WORDS	
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

OBJECT NUMBER	JH 5482
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL https://archiv.adk.de/objekt/2491467