



Hundert Prozent (100 %)

OBJECT TYPE	Book design Buch; Roman Sinclair, Upton: Hundert Prozent (100%)
AUFLAGE	21.-30. Tausend
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1924
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), gedruckt (mehrfarbig)
SUPPORT	Papier, Karton, Gewebe (weiß)
DIMENSIONS	19,2 x 13,4 x 2,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Zur Mühlen, Hermynia ↗ ↗ GND (12. Dezember 1883–19. März 1951) (Bezugsperson) Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Sinclair, Upton ↗ ↗ GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)
COMMENT	Autorisierte Übersetzung aus dem amerikanischen Manuskript von Hermynia Zur Mühlen Originaltitel: Hundred percent Lesezeichen aus weißem Gewebe
ICONCLASS	metropolis city-view, and landscape with man-made constructions political demonstration mask Ku Klux Klan and similar organizations
MARKS AND INSCRIPTIONS	Innenseite Buchdeckel, handgeschrieben, Bleistift "VIII/74 110,-"
OBJECT NUMBER	JH 1785
PROVENANCE	Schenkung von Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2915596>