



Reklameaufbau der U.S.S.R. vor dem Bahnhofsgebäude Leipzig

OBJECT TYPE

Retuschiertes Originalfoto des Werbeaufbaus der Sowjetunion zur

Leipziger Messe

ARTIST Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE 1927

PLACE OF ORIGIN Deutsches Reich, Leipzig [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES Albuminabzug?, Spritzretusche, Pinselretusche, Deckfarbe

DIMENSIONS 16,3 x 13 cm

COMMENT Die Skulptur hat auf JH 4575 eine andere Aufschrift als auf JH

5144.

Auf JH 4575: USSR, Halle 18

Auf JH 5144: USSR Halle 12, Technische Messe, ESTI HAUS, VOLKSKUNST UNIVERSITÄT KOJE 152-153; MUSTERMESSE DER UNION DER SOZIALISTISCHEN SOWJETREPUBLIKEN Die Aufschrift auf JH 4575 ist nachträglich auf die Fotografie aufgetragen worden, Bei JH 5144 ist nicht klar zu erkennen, ob die

Aufschrift nachbearbeitet wurde.

ICONCLASS city-view, and landscape with man-made constructions

advertising trailer

sale of newspaper, newspaper stand

tramway, tram

KEY WORDS Sowjetunion

Wirtschaft

MARKS AND INSCRIPTIONS auf der Skulptur, Pinselretusche (weiß, schwarz):

"USSR / HALLE 12 / TECHNISCHE MESSE / HALLE / HALLE 12 / ESTI HAUS / VOLKSKUNST UNIVERSITÄT KOJE 152-153 / MUSTERMESSE DER UNION DER SOZIALISTISCHEN

SOWJETREPUBLIKEN" Verso, gestempelt (blau):

"Leipziger Werbedienst / Reklame-Zentrale der Mustermessen

G.m.b.H." Bleistift:

"[...] / Stamm-Foto"

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2950641
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
ALTE SIGNATUR	2340