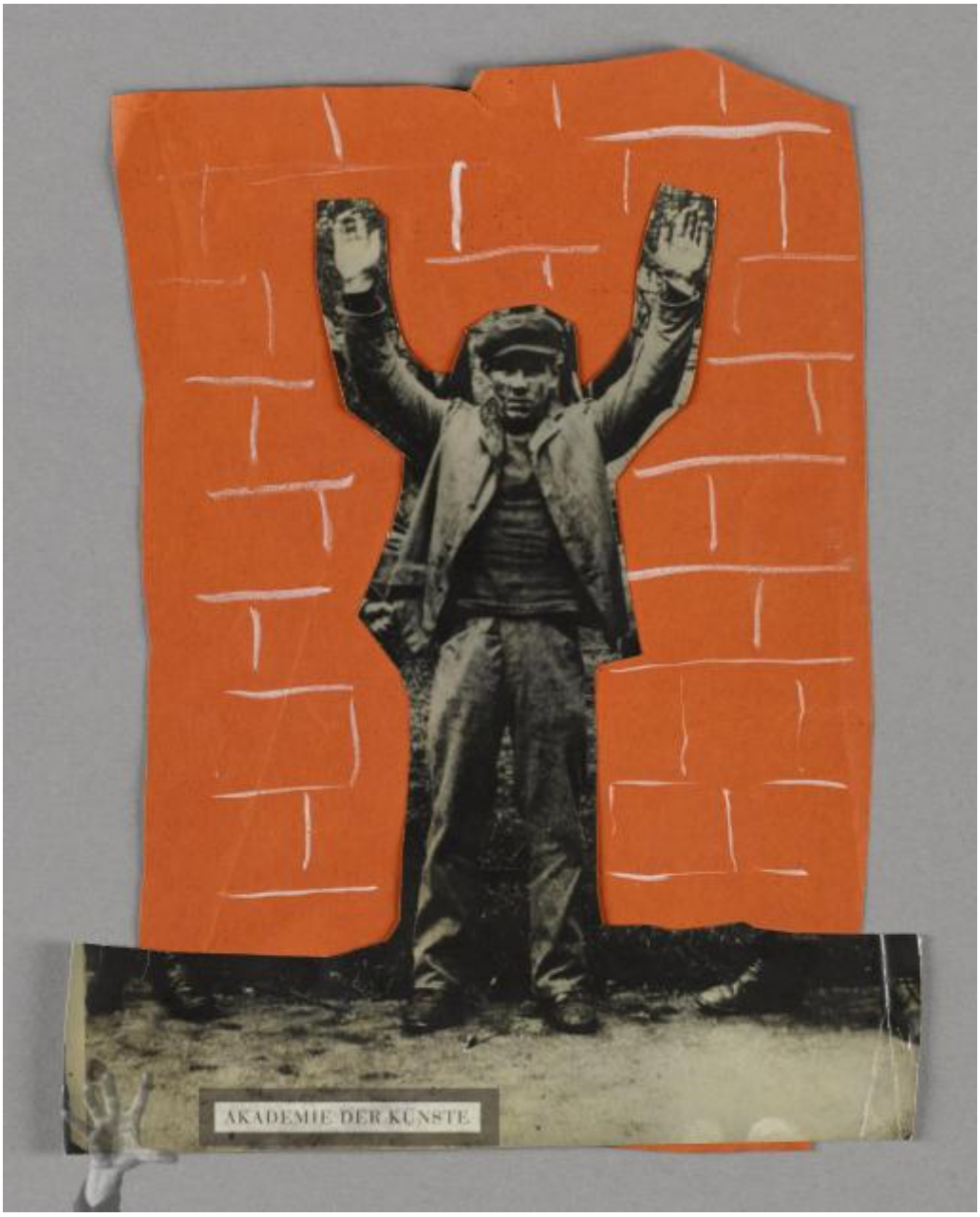
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE




## Als Rotarmist vor München

## Reportage aus der Münchener Räterepublik

OBJECT TYPE Original photomontages

| | |
|---|---|
| | Fotomontage für den Bucheinband von<br>Wollenberg, Erich: Als Rotarmist vor München. Reportage aus der Münchener Räterepublik |
| ARTIST | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATE | 1929 |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Fotomontage, Silbergelatineabzug, Kreide? |
| SUPPORT | Tonpapier (rot), Fotopapier |
| DIMENSIONS | 28,4 x 22,3 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Wollenberg, Erich ↗ GND<br>(15. August 1892–6. November 1973) (Autor/in)<br>Internationaler Arbeiter-Verlag (Berlin) ↗ GND<br>(Verlag) |
| COMMENT | Wollenberg, Erich: Als Rotarmist vor München. Reportage aus der Münchener Räterepublik, Internationaler Arbeiter-Verlag, Berlin, 1929<br>Die Fotografie wurde im Arbeiterkalender 1926 (9. Juli) unter dem Titel "Proletarier! Sie haben kein Erbarmen mit Euch gekannt! Revolutionärer Arbeiter kurz vor der Erschießung in München" abgedruckt.<br>Das vollständige Foto zeigt einen Gefangenen, der an den Geiselerschießungen im Münchner Luitpoldgymnasium beteiligt gewesen sein soll, wie er von Freikorpssoldaten zur Hinrichtung abgeführt wird. (München, Mai 1919) |

| | |
|---|---|
| ICONCLASS | arm raised upward - AA - both arms or hands<br>fence, wall, paling<br>head-gear: hat |
| MARKS AND INSCRIPTIONS | Verso in Bleistift:<br>"P 494 / [...(russisch)]" |

| | |
|---|---|
| OBJECT NUMBER | JH 1862 |
| ALTE SIGNATUR | 1412, 738 |
| PROVENANCE | Nachlass John Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

URL https://archiv.adk.de/objekt/2988973