Erotik und Spionage in der Etappe Gent

OBJECT TYPE	Book design Andruck für den Bucheinband von Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent dritte Fassung nach Zensur der ersten und zweiten Variante
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1928
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (schwarz, rot)
DIMENSIONS	21,6 x 33,7 cm

PERSON / INSTITUTION	Wandt, Heinrich ↗↗ GND (13. Mai 1890–22. März 1965) (Autor/in) Agis-Verlag (Wien) / Verlag / Wien VIII, Albertgasse 26
COMMENT	Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent, Agis-Verlag, Wien, 1928 Andruck der zensierten Umschlag-Version mit einem Staatsanwalt, der den Schritt der dargestellten Frau bedeckt und eine Schere in der Hand hält: "Da muss man ja dazwischen fahren" Oben mit Aufschrift: "Lüstern und wollüstig lächeln ist verboten!" Unten: "SCHON WIEDER EINE EINSCHNEIDENDE ZENSURMASSNAHME!" Dies ist die dritte Version des Bucheinbandes. rechts ist der Andruck beschnitten
ICONCLASS	legs - AA - female human figure sitting figure - AA - female human figure stockings, socks the soldier; the soldier's life (military) uniforms paper (writing material) sun-glasses, dark-tinted glasses lawyer, attorney at law tools, aids, implements ~ crafts and industries: scissors
KEY WORDS	Zensur Justiz
OBJECT NUMBER	JH 2235
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3026105