

Noch ist Deutschland nicht verloren!

OBJECT TYPE Original photomontages

Fotomontage für die AIZ, 1930, Nr. 41

ARTIST Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE 1930

PLACE OF ORIGIN Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES Fotomontage, Silbergelatineabzug, gedruckt

DIMENSIONS 41 x 32,8 cm

PERSON / INSTITUTION Herzfelde, Wieland 🗷 GND

(11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in)

COMMENT Der Text der Montage ist von Wieland Herzfelde:

""Die Sozialisierung marschiert!" haben "Sozial"-Demokraten

plakatiert, -

und haben zugleich beschlossen: Sozialisten werden niedergeschossen. Seitdem marschiert die Reaktion: und heute schreien, wie zum Hohn,

National-"Sozialisten"

(daß ich nicht lache): "Deutschland erwache!"
Umsonst! - Ihr Parteien der Niedertracht
habt die Rechnung ohne den Wirt gemacht:
Der deutsche Arbeiter wird erwachen
und den Sozialismus zur Wirklichkeit

machen!"

Die NSDAP missbrauchte im Reichstagswahlkampf 1930 und danach gegen SPD und KPD den Begriff Sozialismus; so

überschrieb Joseph Goebbels einen Artikel "Unser Sozialismus" und bezeichnete seine Partei demagogisch als "deutsche Sozialisten".

Heartfield zieht hier einen Vergleich mit der Losung "Die

Sozialisierung marschiert" aus der Zeit der Novemberrevolution, wie sie das verwendete Plakat der Regierung Scheidemann im

Frühjahr 1919 verkündete.

ICONCLASS poster

political demonstration

banner, standard (as symbol of the state, etc.)

standard-bearer, flag-bearer

specific forms of the cross: swastika

KEY WORDS Ausstellung

Wahl

Aufrüstung

Nationalsozialismus

MARKS AND INSCRIPTIONS Recto auf dem Passepartout und innen Anmerkungen für den Druck

in Bleistift (Heartfield)

RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
ALTE SIGNATUR	1482
OBJECT NUMBER	JH 490

URL https://archiv.adk.de/objekt/2492424