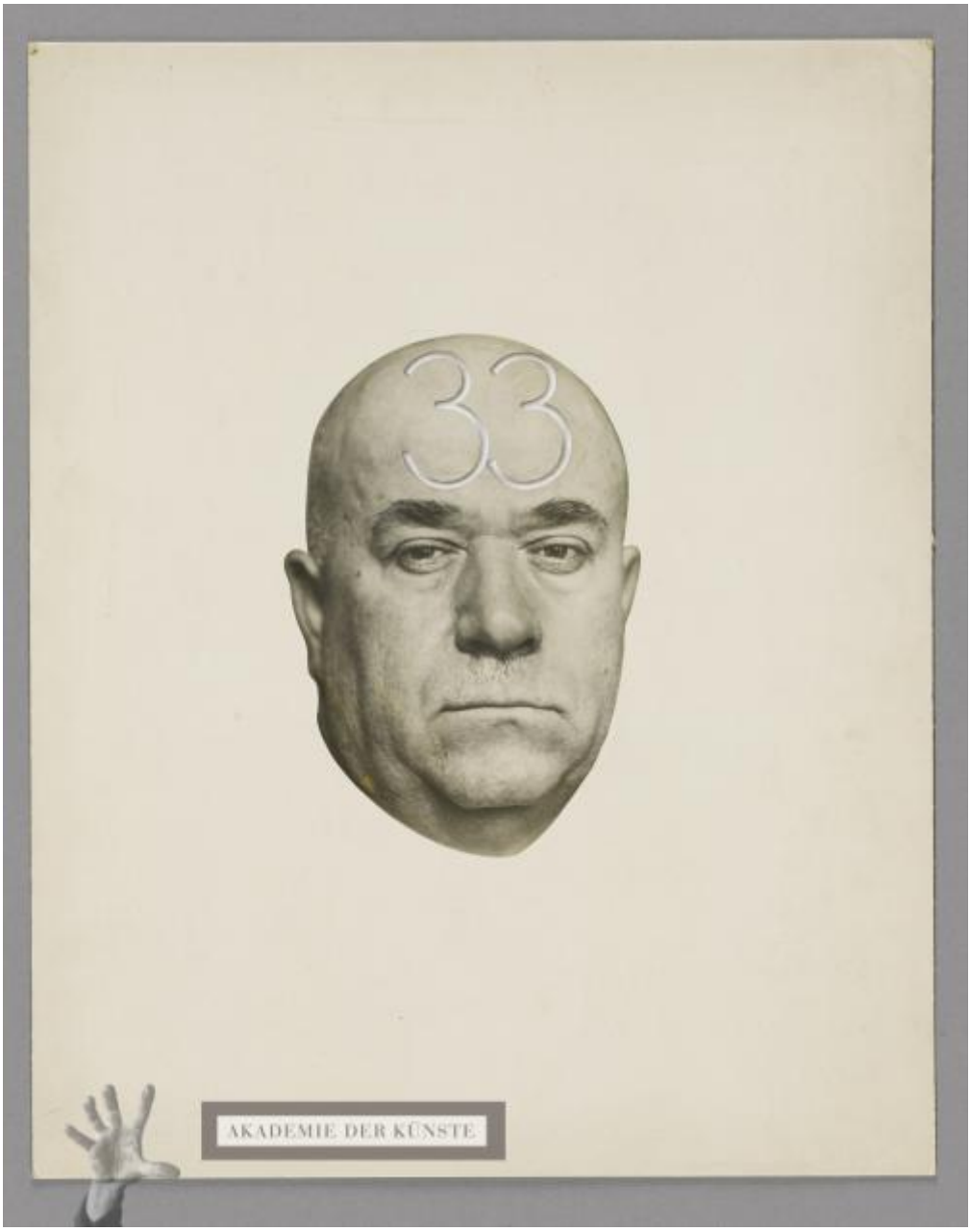
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



ohne Titel

[Das Brandmal]

OBJECT TYPE	Original photomontages
	Fotomontage (nicht verwendet)

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1930 (um)
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche
DIMENSIONS	48,0 x 38 cm
PERSON / INSTITUTION	Zörgiebel, Karl ↗ GND (1878–1961) (Dargestellte Person)
COMMENT	Vermutlich für 'Die Rote Fahne" gedacht, aber nicht veröffentlicht. "Die Rote Fahne" vom 26. Januar 1930 berichtet vom Prozeß gegen Zörgiebel als Schuldigen des Blutmai 1929 unter der Überschrift: "Zörgiebel unter Anklage - Staatsanwalt und Gericht vertuschen - Auch das bürgerliche Klassengericht kann die Schuld Zörgiebels an den 33 Opfern des Blut-Mai nicht ableugnen! - Macht Schluß mit der Mörderpartei!“

ICONCLASS	head (human) morphology of facial expression ~ forehead
DESCRIPTION	Die "33" auf der Stirn Zörgiebels steht für die 33 toten Demonstranten nach dem sogenannten Blutmai 1929.
KEY WORDS	Wahl Aufrüstung Polizei

OBJECT NUMBER	JH 870
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492520