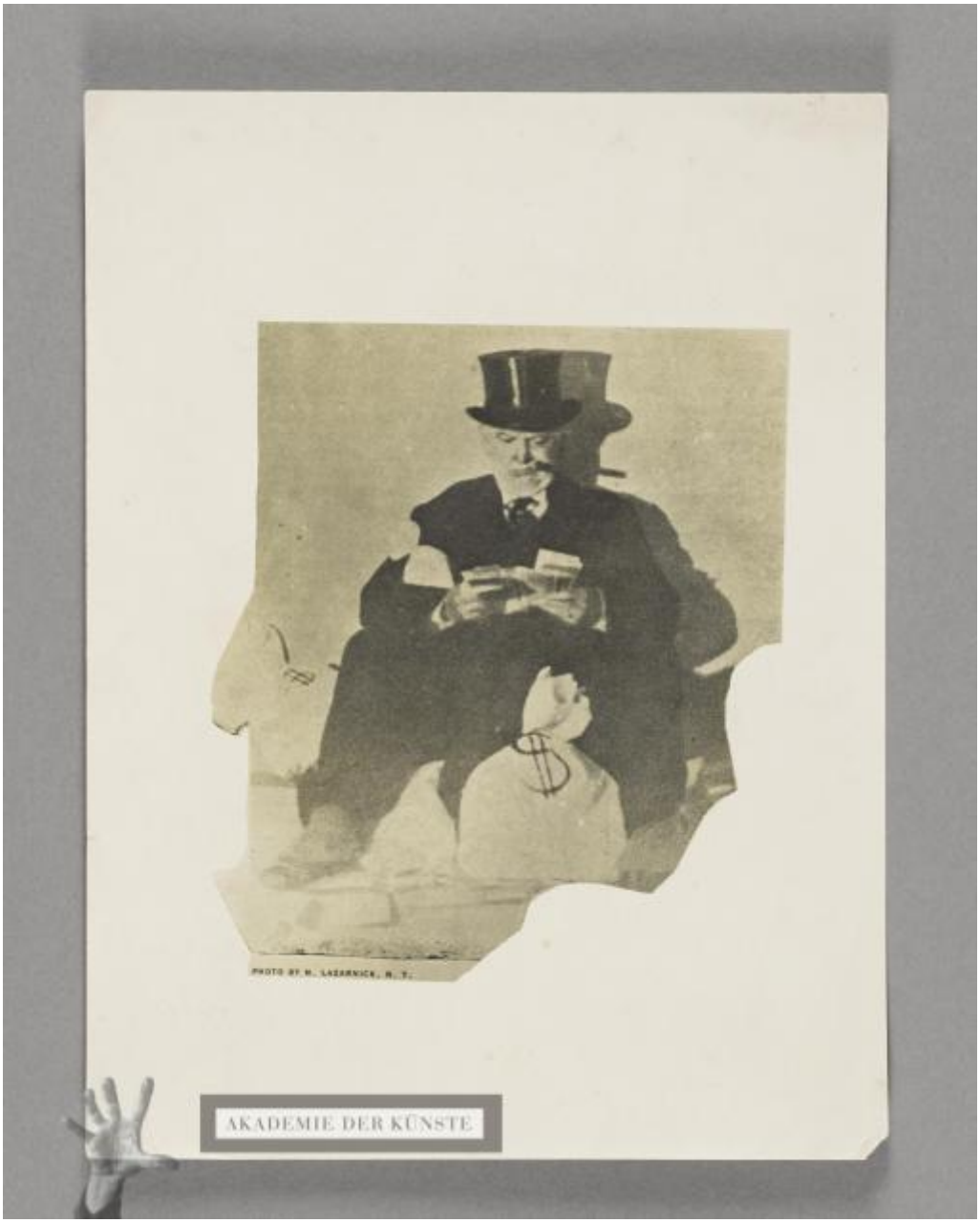

Die Herren der Welt
(Im Hauptquartier gegen Sowjetrußland)

OBJECT TYPE	Photography
	Montagematerial für "Die rote Granate", August 1926 und den Arbeiterkalender, 1927

DATE	1926
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] ?
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (?)
DIMENSIONS	24 x 18 cm
PERSON / INSTITUTION	Weinert, Erich ↗↗ GND (4. August 1890–20. April 1953) (Bezugsperson) Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Lazarnick, Nick, Fotograf
COMMENT	Der reproduzierte Zeitungsausschnitt, stammt aus einer amerikanischen Zeitung. Die Montagefotografie, die aus dieser Vorlage angefertigt wurde, wurde in "Die rote Granate" (August 1926) unter dem Titel "Die Herren der Welt" und im Arbeiterkalender 1927 (S. 241, 29. - 31. Oktober) unter dem Titel "Im Hauptquartier gegen Sowjetrußland" abgedruckt. In "Die rote Granate" wurde die Montage zu Erich Weinerts gleichnamigen Gedicht abgedruckt.

ICONCLASS	banker bank-note container of textile material: bag, sack, net counting, calculating head-gear: top hat cigar
KEY WORDS	Sowjetunion Kapitalismus
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto: "PHOTO BY N. LAZARNICK, N. Y."

OBJECT NUMBER	JH 5043
ALTE SIGNATUR	2325
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2959061