Hurrah, die Butter ist alle!

OBJECT TYPE	Press
	Außenblatt von AIZ, Jg. XIV, Nr. 51, 19.12.1935
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1935
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38 x 27 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi ↗↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Hitler, Adolf ↗↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Rückseite der AIZ mit der Fotomontage von John Heartfield Bildunterschrift: "Goering in seiner Hamburger Rede: "Erz hat stets ein Reich stark gemacht, Butter und Schmalz haben höchstens ein Volk fett gemacht"." Die Fotomontage wurde im "Lilliput", The Pocket Magazine for everyone, Vol. 4., No. 5, May 1939 abgedruckt. Die Szene "Guns for Butter" wurde im 1939 im Arts Theatre London in dem Stück "Four and Twenty Black Sheep" nachgespielt . Organisiert wurde die Theateraufführung vom Freien Deutschen Kulturbund.

ICONCLASS	political caricatures and satires (family) meal toddler specific forms of the cross: swastika bicycle dog
KEY WORDS	Weltkrieg, 2. Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Verso gedruckt: "Fotomontag: John Heartfield"

OBJECT NUMBER	JH 124
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490648