AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Märchen der Wirklichkeit

OBJECT TYPE	Photography
	Montagefotografie des Bucheinbandes von Gorki, Maxim: Märchen der Wirklichkeit
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1928 (nach)
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] ?
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
DIMENSIONS	25,5 x 20,1 cm
PERSON / INSTITUTION	Gor□kij, Maksim ↗ GND (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in) Malik Verlag ↗ GND (1917–1939) (Verlag)
COMMENT	Gorki, Maxim: Märchen der Wirklichkeit, Malik-Verlag, Berlin, 1928 erster Teil Italienische Märchen; zweiter Teil Russische Märchen Es ist nicht bekannt, für welche Publikation die Montagefotografie hergestellt wurde. Sie ist aber vermutlich nicht die Originalvorlage für den Buchumschlag von 1928, sondern später entstanden. Eventuell hat Heartfield sie für seine Biografie benutzt: Herzfelde, Wieland: John Heartfield - Leben und Werk, Verlag der Kunst, Dresden, 1962

ICONCLASS	river bank ? fisherman mist, fog pier, quay, wharf

OBJECT NUMBER	JH 7002
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/3043962