

Ob schwarz, ob weiß - im Kampf vereint!
Wir kennen nur eine Rasse, wir kennen alle nur einen Feind - die
Ausbeuterklasse.

OBJECT TYPE

ein Blatt aus

AIZ, Jg. X, 1931, Nr. 26

ARTIST Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE 1931

PLACE OF ORIGIN Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES Kupfertiefdruck

DIMENSIONS 37,5 x 27,5 cm

PERSON / INSTITUTION Neuer Deutscher Verlag (Berlin) 🗷 GND

(Verlag)

Munzenberg, Willi ⊿⊿GND

(14. August 1889-21. Juni 1940) (Bezugsperson)

COMMENT Seite 517 mit der Fotomontage von John Heartfield

Sondernummer der AIZ über Leben und Kampf der Bevölkerung im kolonialen Afrika und der Afroamerikaner. Anlass waren die Tage

der internationalen Solidarität (13. und 14. Juni 1931).

ICONCLASS head (human)

arm raised, with fist

human races; peoples; nationalities

KEY WORDS Nationalsozialismus

Rassismus Imperialismus

ARTIST'S SIGNATURE Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

OBJECT NUMBER JH 19

PROVENANCE Nachlass John Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL https://archiv.adk.de/objekt/2978388