AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Hitlers Friedenstaube

OBJECT TYPE	Original photomontages
	Fotomontage für die AIZ, 1935, Nr. 5
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1935
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
DIMENSIONS	46,6 x 34,8 cm
PERSON / INSTITUTION	Hitler, Adolf ↗↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Bezugsperson) Habicht, Theo ↗↗ GND (4. April 1898–31. Januar 1944) (Bezugsperson)
COMMENT	Zeitungsausschnitt auf der Fotomontage in der AIZ: "Montag, den 21. Jänner 1935 Habicht wieder tätig Wien (Havas.) Das "Neue Wiener Tagblatt" meldet, daß Habicht nach München zurückgekehrt ist und neuerlich die Funktion des "Landesinspekteurs der österreichischen Nationalsozialisten" übernommen hat." Bildunterschrift in der AIZ: "Die Saar wäre glücklich erledigt, jetzt lasse ICH MEINEN Habicht nach Süden vorstoßen." Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift Verso mit Prager und Pariser Zollstempel

---

ICONCLASS	postures and gestures of the hand predatory birds: hawk specific forms of the cross: swastika
DESCRIPTION	Habicht als Friedenstaube mit Feder statt Ölzweig im Schnabel
KEY WORDS	Faschismus Demonstration Saarland Österreich Weltkrieg, 1. Militarismus Nationalsozialismus Wahl

MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto auf der Plakette: "Reichswehr-Brief-Taube" Verso in Bleistift (teilweise ausradiert): "Vulture pealed on the gloved / hand of a man" gestempelt (schwarz): "CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag] "MADE IN FRANCE" gestempelt (blau): "DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION / PARIS" [Zollamt Paris]
OBJECT NUMBER	JH 477
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490562