



Tai Yang erwacht

OBJECT TYPE	Other
	Blätter der Piscatorbühne, 15.1.1931
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1931
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Broschur, gedruckt
DIMENSIONS	23,5 x 30 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Wolf, Friedrich <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (23. Dezember 1888–5. Oktober 1953) (Autor/in)</p> <p>Piscator, Erwin <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (17. Dezember 1893–30. März 1966) (Autor/in)</p> <p>Friedländer, Paul <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (21. März 1882–10. Dezember 1968) (Autor/in)</p> <p>Breth-Mildner, Herbert <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (8. Juli 1900–28. November 1938) (Bezugsperson)</p> <p>Weidt, Jean <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (7. Oktober 1904–29. August 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Menz, Konstanze <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (Bezugsperson)</p> <p>Jacobi, Lotte <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (17. August 1896–6. Mai 1990) (Fotograf/in)</p> <p>FUK, Künstler</p>
COMMENT	<p>mit Programminformationen zu "Tai Yang erwacht", Schauspiel in 7 Bildern von Friedrich Wolf in der "Jungen Volksbühne" im Wallner-Theater</p> <p>Regie: Erwin Piscator; Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield; Musik: Herbert Breth Mildner; Choreographie: Hanns Weidt; Tai Yang gespielt von Constanze Menz</p> <p>Zeichnungen im Programmheft sind von FUK</p> <p>Druckanordnung des Programmheftes: John Heartfield</p> <p>Foto auf dem Umschlag: Lotte Jacobi</p> <p>mit dem Text "Die Dekorationen sprechen" von John Heartfield auf S. 20/21</p>

---

ICONCLASS  
historical persons  
maps, atlases  
standing figure - AA - female human figure  
oriental ideographic script (Chinese, Korean, Japanese)

KEY WORDS  
Theater  
Literatur  
Arbeiterbewegung  
China

---

OBJECT NUMBER JH 3297

PROVENANCE Nachlass John Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL <https://archiv.adk.de/objekt/2492620>