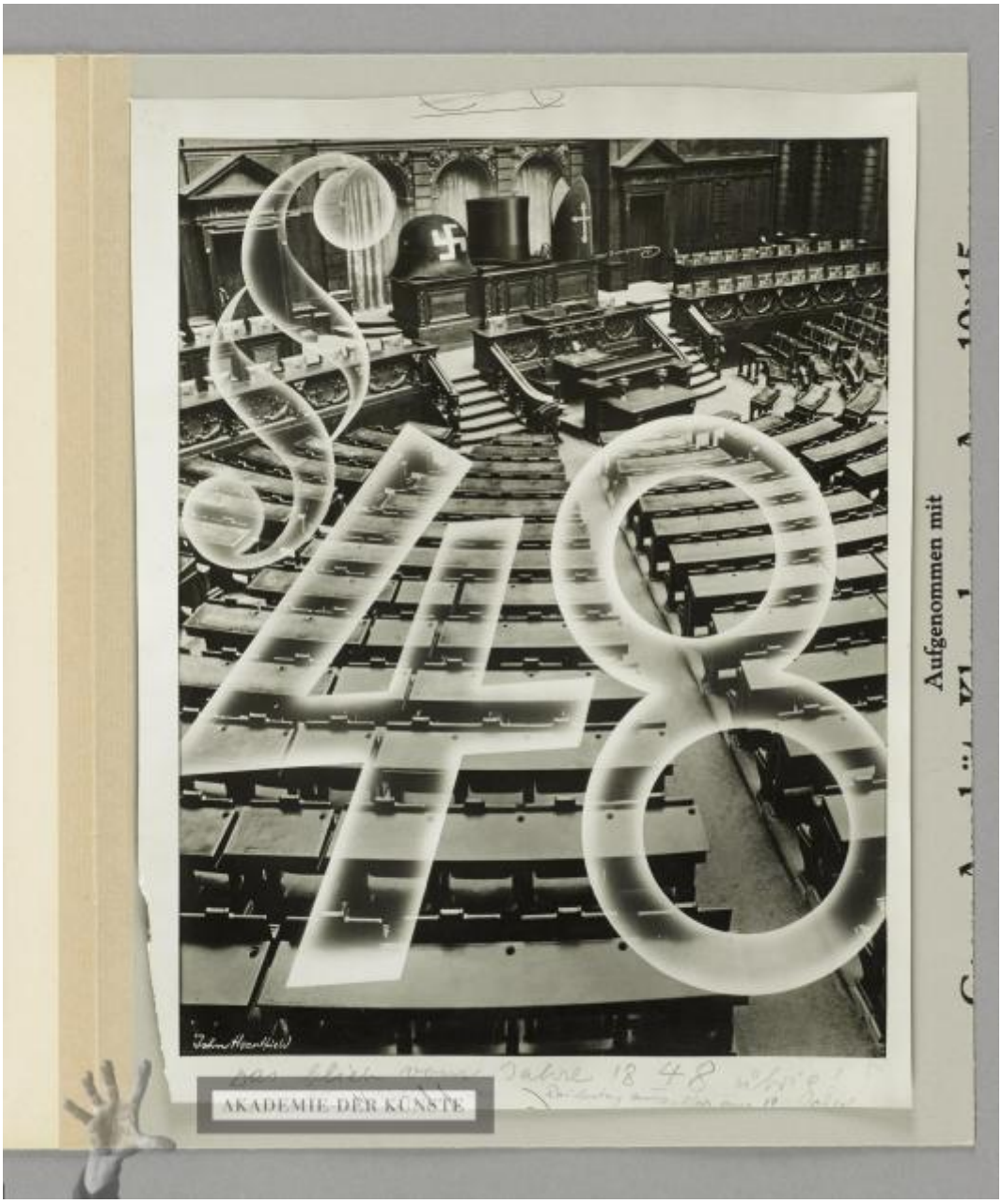
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Das tote Parlament

OBJECT TYPE Photography

	Montagefotografie der Fotomontage für die AIZ, 1930, Nr. 42
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1930 (nach)
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	37 x 29,7 cm
COMMENT	Bildunterschrift in der AIZ: "Das blieb vom Jahre 1848 übrig! So sieht der Reichstag aus, der am 13. Oktober eröffnet wird." Der Paragraph 48 der Weimarer Reichsverfassung war die sogenannte Notverordnung, durch die auf den Reichspräsidenten weitreichende Befugnisse übertragen wurden.

ICONCLASS	law and jurisprudence legislation Lower House, Parliament, Chamber head-gear: top hat helmet insignia of bishop, e.g. mitre, crozier numerals (with NUMBER) *Achtundvierzig* specific forms of the cross: swastika
KEY WORDS	Nationalsozialismus Arbeitslosigkeit Weihnachten Kindheit
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto in Bleistift: "Das blieb vom Jahre 1848 übrig / so sieht der Reichstag aus [...]"
ARTIST'S SIGNATURE	Recto: "John Heartfield"

OBJECT NUMBER	JH 1923
ALTE SIGNATUR	2294 / 494a/4
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2959638