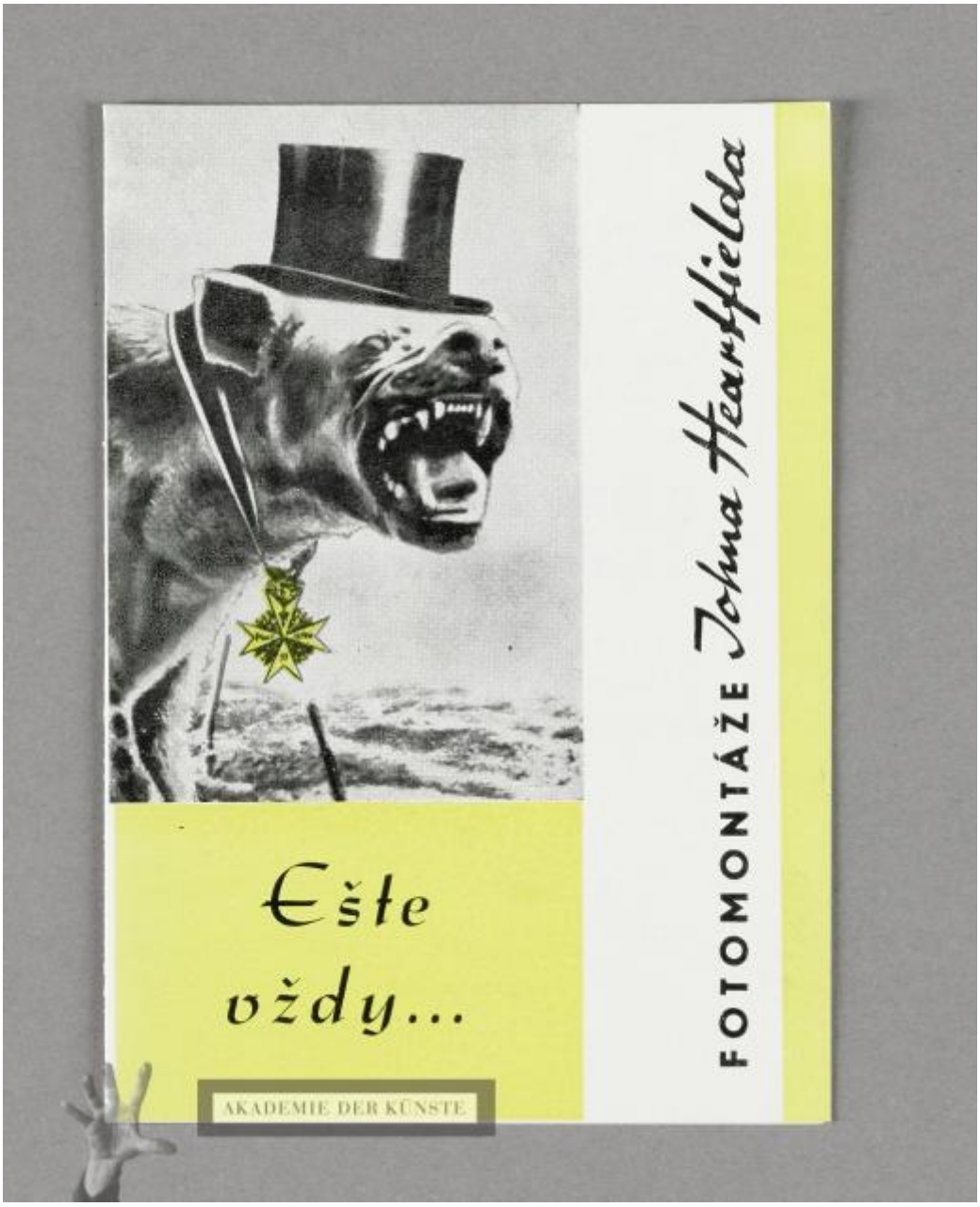
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Ešte vždy...

Fotomontáze Johna Heartfielda

(Krieg und Leichen - Die letzte Hoffnung der Reichen)

OBJECT TYPE	Other
	Einladung zu der Ausstellung "Ešte vždy Výstava John Heartfield Fotomontáze" am 29. November 1964 im slowakischen Nationalmuseum in Bratislava zur Erinnerung an die Ausstellung internationaler Karikatur des Kunstvereins Manes 1934 (slowakisch)
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1964
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Bratislava [Slowakische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (mehrfarbig)
DIMENSIONS	15,7 x 11,2 cm
PERSON / INSTITUTION	Deutsche Akademie der Künste zu Berlin ↗↗ GND (1955–1972) (Organisation) Deutschland (DDR). Ministerium für Kultur ↗↗ GND (7. Januar 1954–2. Oktober 1990) (Organisation) Ministerium für Kultur der Tschechoslowakei, Organisation
COMMENT	Vorlage für das Motiv des Handzettels ist die Fotomontage "Krieg und Leichen- Die letzte Hoffnung der Reichen" aus der AIZ, 1932, Nr. 18 Die Ausstellung wurde 1964 und 1965 in verschiedenen Orten in der Tschechoslowakei gezeigt.

ICONCLASS	medals and other marks of military honour beasts of prey, predatory animals: hyena head-gear: top hat
KEY WORDS	Tschechoslowakei

OBJECT NUMBER	JH 6851
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL https://archiv.adk.de/objekt/3063292