

Eröffnung der Dresdner Gemäldegalerie am 3. Juni 1956 in dem aus Trümmern wieder aufgebauten Semper-Museum am Zwinger Ausstellung der durch die Sowjetunion geretteten und übergebenen

Meisterwerke

OBJECT TYPE Other

Ausstellungsplakat

ARTIST Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

Vermeer van Delft, Jan (31. Oktober 1632–15. Dezember 1675)

DATE 1956

PLACE OF ORIGIN Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES gedruckt (mehrfarbig)

DIMENSIONS A0, A1

PERSON / INSTITUTION Staatliche Kunstsammlungen Dresden 🗷 GND

(1946) (Organisation)

COMMENT dargestellt ist das Gemälde:

Johannes Vermeer, Brieflesendes Mädchen am offenen Fenster, um

1657-1659, Öl auf Leinwand, Staatliche Kunstsammlungen

Dresden

Plakat besteht aus zwei Teilen

ICONCLASS picture, painting

reading

adolescent, young woman, maiden

open window

KEY WORDS Ausstellung

Sowjetunion

ARTIST'S SIGNATURE Recto gedruckt: "Plakatentwurf: John Heartfield"

OBJECT NUMBER JH 2058

ALTE SIGNATUR 16267; 16282

PROVENANCE Nachlass John Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL https://archiv.adk.de/objekt/2554606