Die Bücher von heute sind die Taten von morgen

Heinrich Mann

OBJECT TYPE	Other
	Schriftentwurf für die Podiumsrückwand des IV. Deutschen Schriftstellerkongresses 9.–14. Januar 1956
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1955 - 1956
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Gouache über Bleistift, Deckweiß

DIMENSIONS	23,8 x 34 cm
PERSON / INSTITUTION	Deutscher Schriftstellerverband (Deutschland, DDR) ↗↗ GND (1952–1973) (Organisation) Mann, Heinrich ↗↗ GND (27. März 1871–12. März 1950) (Autor/in)
COMMENT	John Heartfield gestaltete die Rückwand des Podiums auf dem IV. Deutschen Schriftstellerkongress, der vom 9.–14. Januar 1956 in Berlin stattfand und vom Deutschen Schriftstellerverband (DSV) veranstaltet wurde.

OBJECT NUMBER	JH 2225
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2491913