



Das faschistische Beamtengesetz enthielt eine Ausnahmebestimmung für Frontkämpfer:

[Professor Mamlock]

| | |
|--------------------------|--|
| OBJECT TYPE | Photography |
| | Vorlage für eine Bühnenprojektion zu Friedrich Wolf: Professor Mamlock, Deutsches Theater Berlin, Kammerspiele |
| ARTIST | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATE | 1959 |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Tusche über Bleistift, geklebt |

| | |
|------------------------|--|
| DIMENSIONS | 24,1 x 38,1 cm |
| PERSON / INSTITUTION | <p>Stepanek, Siegfried ↗↗GND (1921–1969) (Bezugsperson)</p> <p>Kammerspiele Berlin ↗↗GND (1906) (Theater)</p> <p>Panse, Wolf-Dieter ↗↗GND (19. Juni 1930–9. April 2013) (Bezugsperson)</p> <p>Wolf, Friedrich ↗↗GND (23. Dezember 1888–5. Oktober 1953) (Autor/in)</p> |
| COMMENT | <p>Friedrich Wolf: Professor Mamlock, Deutsches Theater- Kammerspiele, Berlin 1959 (21. Dezember)</p> <p>Regie: Wolf-Dieter Panse</p> <p>Bühnenbild und Kostüme: Siegfried Stepanek</p> <p>Projektionen: John Heartfield</p> |
| DESCRIPTION | <p>urzer historischer Kontext der während des Stückes an den Bühnenhintergrund projiziert wurde.</p> |
| KEY WORDS | <p>Theater</p> <p>Nationalsozialismus</p> |
| MARKS AND INSCRIPTIONS | <p>Recto mit Anmerkungen in Bleistift</p> |
| OBJECT NUMBER | <p>JH 3546</p> |
| PROVENANCE | <p>Nachlass John Heartfield</p> |
| RIGHT | <p>© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020</p> |
| URL | <p>https://archiv.adk.de/objekt/3071589</p> |