Das Glockenspiel des Kreml

[Mariä-Verkündigungs-Kathedrale in Moskau]

OBJECT TYPE

Photography

Recherchematerial für das Bühnenbild zu
Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml
Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

DATE	1952
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	22,2 x 24,9 cm
PERSON / INSTITUTION	Herzfelde, Wieland ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Pogodin, Nikolaj Fedorovič ↗ GND (1900–1962) (Autor/in) Busch, Ernst ↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson) Berliner Ensemble ↗ GND (1949) (Theater) Heartfield, John ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Deutsches Theater Berlin ↗ GND (1850) (Theater)
COMMENT	Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März) Regie: Ernst Busch Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde Reprofotografie der Mariä-Verkündigungs-Kathedrale in Moskau, die vermutlich aus einem Buch oder einer Zeitschrift abfotografiert wurde. Die Vorlage ist vor 1952 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1952 als Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.
ICONCLASS	names of historical buildings, sites, streets, etc. (with NAME) *Mariä-Verkündigungs-Kathedrale, Moskau*
KEY WORDS	Theater
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto: "Abb. 48. Moskau, Kremlj, Verkündigungskathedrale (1484-90, und XVI. Jh.)"
OBJECT NUMBER	JH 6789
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL https://archiv.adk.de/objekt/3077058