



WIE FELS IM MEER

(6 Millionen kommunistische Stimmen)

OBJECT TYPE

Press

Textandruck zu der Fotomontage auf der Titelseite der
AIZ, Jg. XI, 1932, Nr. 47
(nicht verwendet)

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1932
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck
DIMENSIONS	38,5 x 27,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Papen, Franz ↗ ↗ GND (29. Oktober 1879–2. Mai 1969) (erwähnte Person) Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗ ↗ GND (Verlag)
COMMENT	Andruck des Textes zu der Fotomontage auf der Titelseite der AIZ, Jg. XI, 1932, Nr. 47, "6 Millionen kommunistische Stimmen". Die Zwischenüberschrift "WIE FELS IM MEER" wurde in der AIZ nicht mit abgedruckt.

KEY WORDS	Arbeitslosigkeit Nationalsozialismus Faschismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Montage: JOHN HEARTFIELD"

OBJECT NUMBER	JH 6197
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490873
-----	---