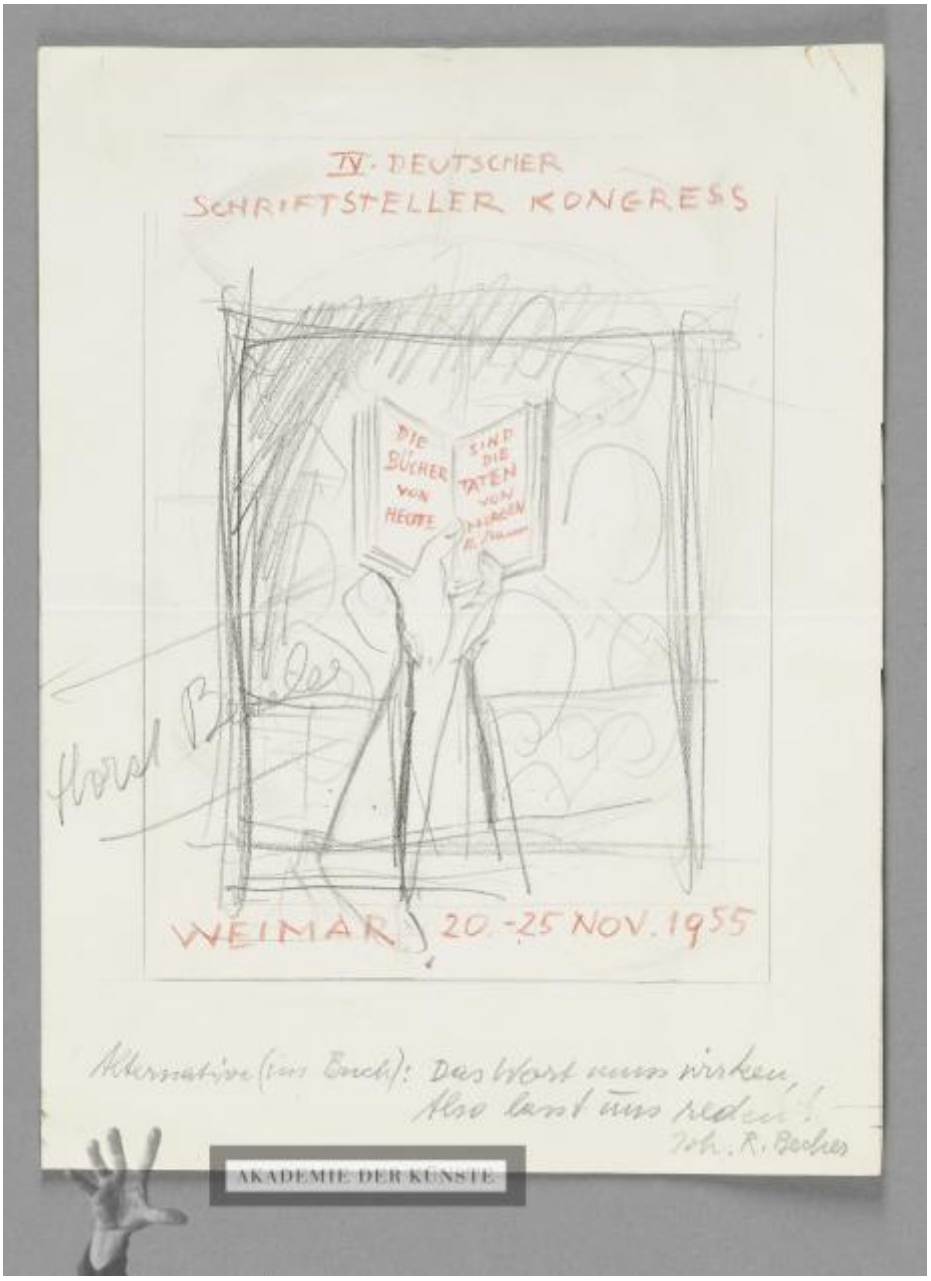


**IV. Deutscher Schriftstellerkongress**

**Weimar 20.-25. Nov. 1955**

**Die Bücher von heute sind die Taten von morgen. Heinrich Mann**

| | |
|---|---|
| OBJECT TYPE | Drawings |

| | |
|---|---|
| | Entwurfskizze für die Podiumsrückwand des IV. Deutschen Schriftstellerkongresses<br>9.–14. Januar 1956 |
| ARTIST | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATE | 1955 |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsche Demokratische Republik [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Bleistiftzeichnung, Farbstift (rot) |
| DIMENSIONS | 27,9 x 20,8 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Mann, Heinrich ↗↗ GND<br>(27. März 1871–11. März 1950) (Autor/in)<br>Deutscher Schriftstellerverband (Deutschland, DDR) ↗↗ GND<br>(1952–1973) (Organisation)<br>Becher, Johannes Robert ↗↗ GND<br>(22. Mai 1892–11. Oktober 1958) (Autor/in) |
| COMMENT | John Heartfield gestaltete die Rückwand des Podiums auf dem IV. Deutschen Schriftstellerkongress, der vom 9.–14. Januar 1956 in Berlin stattfand und vom Deutschen Schriftstellerverband (DSV) veranstaltet wurde.<br>Als Veranstaltungsort und -Datum sind auf dem Entwurf Weimar 20.-25. November 1955 angegeben.<br>Vermutlich wurde der Kongress verschoben.<br>Neben dem Zitat von Heinrich Mann, das auch tatsächlich als Aufschrift für den Podiumshintergrund verwendet wurde, hat John Heartfield unter dem Entwurf ein Zitat aus dem Gedicht "An den Frieden" von Johannes R. Becher notiert: "Das Wort muß wirken, Also laßt uns reden!"<br>Heartfield hat das skizzierte Motiv für verschiedene Zwecke verwendet:<br>- für verschiedene Druckerzeugnisse zu der Ausstellung: Bücher für Alle. Russisch und Deutsch<br>Eine Ausstellung im Berolinahaus am Alexanderplatz vom 10. bis 25. November 1956<br>- als Entwurf für die Podiumsrückwand des IV. Deutschen Schriftstellerkongresses, 9.–14. Januar 1956 ("Die Bücher von heute sind die Taten von morgen. Heinrich Mann")<br>- als Plakat zu der Woche des Buches 1958 ("Erstürmt die Höhen der Kultur!). vom 19. bis 26. Oktober 1958 |

| | |
|---|---|
| ICONCLASS | arm raised upward<br>book - MM - book open |
| MARKS AND INSCRIPTIONS | Recto in Bleistift:<br>"Alternative (im Buch): Das Wort muss wirken, / Also lasst uns reden! / Joh. R. Becher" |

---

| | |
|---|---|
| OBJECT NUMBER | JH 2224 |
| PROVENANCE | Nachlass John Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

---

| | |
|---|---|
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/3079793 |