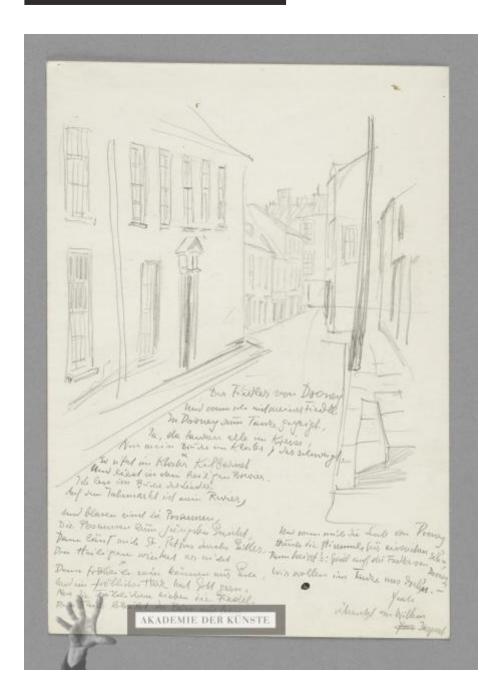
## HEARTFIELD ONLINE





Harfe und Gewehr
[Straßenansicht, Figurine]

OBJECT TYPE Drawings

Bühnenbild- und figurinenentwurf zu O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr Deutsches Theater - Kammerspiele

ARTIST Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)

DATE 1954

PLACE OF ORIGIN Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES Bleistiftzeichnung

DIMENSIONS 21 x 29,5 cm

PERSON / INSTITUTION Wessely, Rudolf ZZGND

(19. Januar 1925–25. April 2016) (Bezugsperson)

Kammerspiele Berlin 🗷 GND

(1906) (Theater)

O'Casey, Sean ⊿⊿GND

(30. März 1880–18. September 1964) (Autor/in)

Yeats, William Butler ⊿⊿GND

(13. Juni 1865–28. Januar 1939) (Autor/in)

Stephens, James ZZGND (1882–1950) (Autor/in)

Graves, Alfred Perceval, Autor

COMMENT O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr, Deutsches Theater -

Kammerspiele, Berlin, 1954 (26. Mai)

Regie: Rudolf Wessely

Bühnenbild und Kostüme: Brüder Heartfield Herzfelde

Recto mit Entwurfsskizze für das Bühnenbild: Straßenansicht und dem Gedicht "Der Fiedler von Dooney" von William Butler Yeats Verso mit Detailskizze für einen Figurinenentwurf und zwei

Gedichten: "Das erste Winterkleid" von A.P. Graves; "Die Strasse",

James Stephens.

ICONCLASS stage design

front façade

street

stage costume

KEY WORDS Theater

MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto in Bleistift:	
	"Der Fiedler von Dooney / Und wenn ich mit meiner Fiedel / zu	
	Dooney zum Tanze gegeigt / Ja da tanzen alle im Kreise / Nur mein	
	Bruder im Kloster, der schweigt [] / Wir wollen im Tanze uns	
	dreh´n / Yeats / übersetzt von Willem Jaspert"  Vero in Bleistift:  "Das erste Winterkleid / Hört die Kunde: / [] / Winter zieht ein. /  Höret die Kunde! / A.P. Graves / übers. v W. Jaspert / Alfred	
		Percival Graves / geblümtes Überkleid / James Stephens: / Die
		Strasse / Zwei schmale Häuserreihen finster stehen / []"
		OBJECT NUMBER
	PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
	RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3080498	