Harfe und Gewehr

[Burg; Figurinen ohne Rollenzuweisung]

OBJECT TYPE	Drawings
	Vorstudien für die Rückseite des Programmheftes und den Bühnenvorhang sowie für Figurinen zu O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr Deutsches Theater - Kammerspiele

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
DATE	1954
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Bleistiftzeichnung
DIMENSIONS	29,6 x 20,9 cm
PERSON / INSTITUTION	Wessely, Rudolf ↗↗ GND (19. Januar 1925–25. April 2016) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (1906) (Theater) O'Casey, Sean ↗↗ GND (30. März 1880–18. September 1964) (Autor/in) Yeats, William Butler ↗↗ GND (13. Juni 1865–28. Januar 1939) (Autor/in)
COMMENT	O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr, Deutsches Theater - Kammerspiele, Berlin, 1954 (26. Mai) Regie: Rudolf Wessely Bühnenbild und Kostüme: Brüder Heartfield Herzfelde Recto mit einer Zeichnung einer Burgruine, die John Heartfield sowohl für die Rückseite des Programmheftes als auch für den Bühnenvorhang verwendet hat. Darunter Abschrift des Gedichtes "Der Fiedler von Dunie" von William Butler Yeats. Verso mit Skizzen von Figurinen

---

ICONCLASS	drawing, sketch castle stage costume
KEY WORDS	Theater
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto in Bleistift: "Der Fiedler von Dunie / Spiel ich meine Fiedel in Dunie, / tanzt das Volk wie die woge der See. / Mein Vetter ist Pfaff in Kilvarnet, / mein Bruder in Mochasabeh. / Trag heut meinen Bruder und Vetter, / Sie lasen stumm ihr Brevier. / [...] / Yeats / übersetzt von A E Johann / in Heimat der / Regenbogen" Verso in Bleisitft: "Robert Bauer / Irland / Die Insel der Heiligen u. Rebellen / Wilhelm / Goldmann / Verlag / Leipzig / 1941 / A / 3378 / schwarzer Mantel / weicher / Kragen / weiche Cravatte / Regenmantel"

OBJECT NUMBER	JH 4898
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3081452