## Mutter Riba

## [tanzende Frauenbeine]

OBJECT TYPE Photography

| | |
|---|---|
| | Montagematerial für das Programmheft zu<br>Berg, David: Mutter Riba<br>Deutsches Theater-Kammerspiele<br>nicht verwendet |
| DATE | 1955 (vor) |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Silbergelatineabzug |
| DIMENSIONS | 7,4 x 7,8 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Heartfield, John ↗↗ GND<br>(19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)<br>Kammerspiele Berlin ↗↗ GND<br>(1906) (Theater)<br>Rücker, Günther ↗↗ GND<br>(2. Februar 1924–24. Februar 2008) (Bezugsperson)<br>Berg, David, Autor |
| COMMENT | Berg, David: Mutter Riba, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (4. Juni)<br>Regie: Günther Rücker<br>Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield<br>Fotografie mit tanzenden Frauenbeinen in Nylonstrümpfen. Vermutlich handelt es sich um die Reproduktion einer Abbildung aus einer Zeitschrift.<br>Den Abzug der Fotografie hat John Heartfield vermutlich erst 1955 als Recherche- und Montagematerial für das Programmheft zu "Mutter Riba" angefertigt.<br>Die Fotografie wurde nicht für das Programmheft verwendet. |

---

| | |
|---|---|
| ICONCLASS | dancing<br>moving the legs<br>stockings, socks |
| KEY WORDS | Theater |
| MARKS AND INSCRIPTIONS | Recto:<br>"RUFFLE-TOPPED BLACK NYLON STOCKINGS (GOTHAM, 83,95) ARE SHOWN WITH COTTON-CLAD LEGS FROM CAST OF BROADWAY´S "CAN-CAN"" |

---

| | |
|---|---|
| OBJECT NUMBER | JH 6286 |

| | |
|---|---|
| PROVENANCE | Nachlass John und Gertrud Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

---

| | |
|---|---|
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/3082092 |