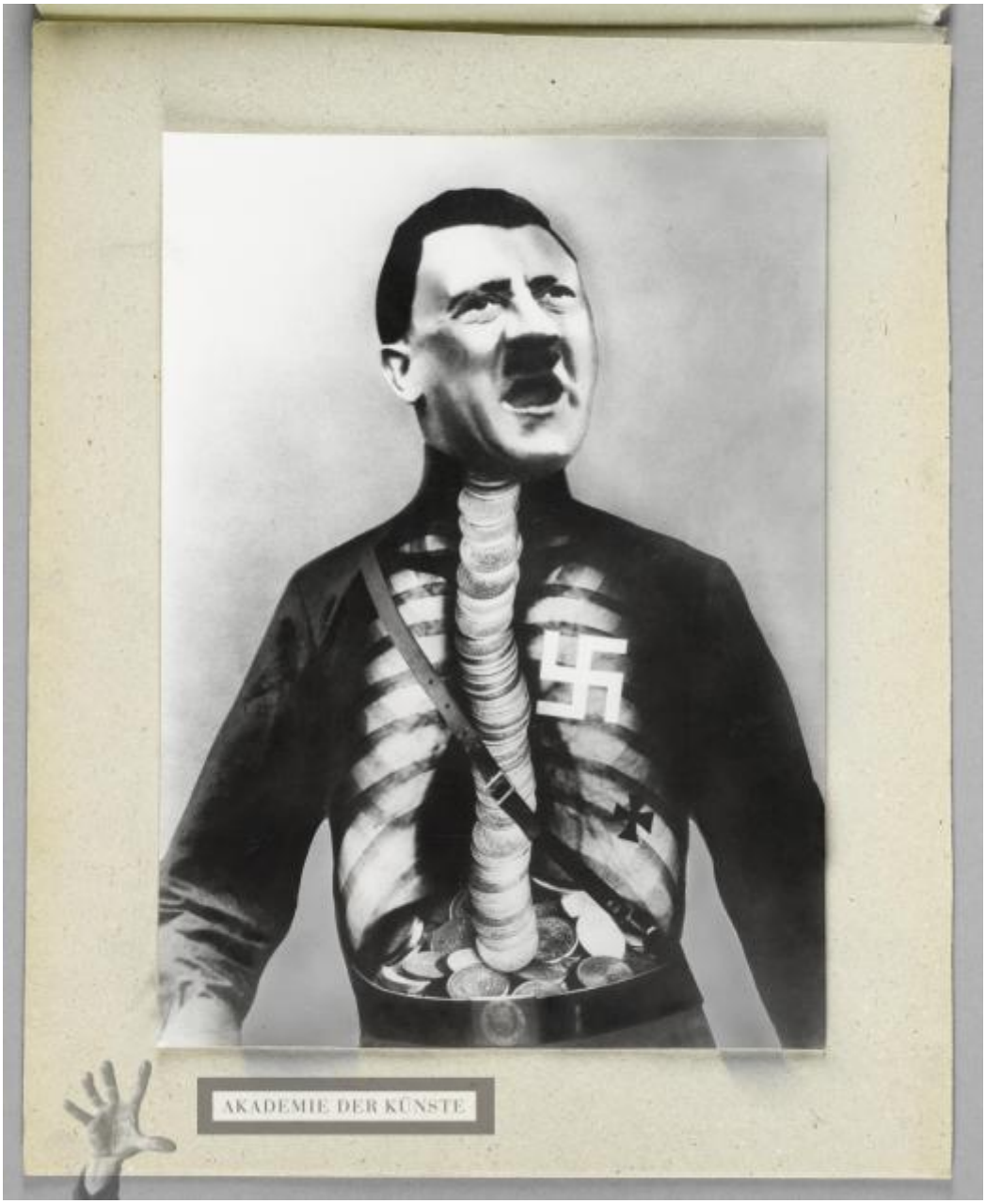

Adolf, der Übermensch: Schluckt Gold und redet Blech

OBJECT TYPE	Photography
	Montagefotografie der Fotomontage für die AIZ, 1932, Nr. 29
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1950-1968

PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Spritzretusche
DIMENSIONS	30 x 24 cm
PERSON / INSTITUTION	Hitler, Adolf ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person)
COMMENT	Montagefotografie der Fotomontage aus der AIZ, die vermutlich erst nach der Rückkehr John Heartfields nach Deutschland angefertigt wurde. Es ist nicht bekannt, für welche Publikation die Fotografie verwendet wurde.

ICONCLASS	historical person (with NAME) *Hitler, Adolf* X-ray examination money
KEY WORDS	Nationalsozialismus Wahl

OBJECT NUMBER	JH 7228
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/3083331