## Brooklyn-Ballade

## [Philip Anagnos, Jonah Goodman]

OBJECT TYPE Drawings

| | |
|---|---|
| | Figurinen und Kostümentwürfe zu<br>Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade<br>Deutsches Theater, Kammerspiele |
| ARTIST | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATE | 1957 |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsche Demokratische Republik [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Gouache und Aquarellfarbe über Bleistiftzeichnung |
| DIMENSIONS | 43 x 44 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Shaw, Irwin ↗ GND<br>(27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in)<br>Kammerspiele Berlin ↗ GND<br>(1906) (Theater)<br>Heinz, Wolfgang ↗ GND<br>(18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) |
| COMMENT | Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade<br>Deutsches Theater, Kammerspiele<br>Regie: Wolfgang Heinz<br>Premiere: 15. April 1957<br>Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield<br>Recto mit vier Figurinen und Vorder- und Rückansicht eines Mantels |
| ICONCLASS | drawing, sketch<br>stage costume<br>fisherman<br>coat, cape |
| KEY WORDS | Theater |
| MARKS AND INSCRIPTIONS | Recto in Bleistift:<br>"Philip Anagnos / Jonah Goodmann / Gurtband / grau / mit / [...] / fertig gekauft / scheusslich / [...] / Kragen / vorne 2 Knöpfe / nur braune / Wollweste / alter / gummierter / billiger / Regenmantel / schwarze / Arbeiterhose / dunkel / grauer / WollShawl / dunkelgrün / oder braunviolett / [...] / braun / Biber / ausgefressen / [...]" |
| OBJECT NUMBER | JH 5022 |
| PROVENANCE | Nachlass John und Gertrud Heartfield |

| | |
|---|---|
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/3085214 |