So weit waren wir schon!

OBJECT TYPE	Photography Montagematerial für "Der Knüppel", Satirische Arbeiterzeitung, Jahrgang IV., Nr. 3, Berlin, März 1926
ARTIST	Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)
DATE	[1919 - 1926]

PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	13 x 18 cm
PERSON / INSTITUTION	Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) ↗ GND (Verlag) Heartfield, John ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)
COMMENT	Die Fotografie wurde in bearbeiteter Form in "Der Knüppel", Satirische Arbeiterzeitung, Jahrgang IV., Nr. 3, Berlin, März 1926, S. 3 unter dem Titel "So weit waren wir schon!" abgedruckt. Allerdings ist dort das Berliner Schloss aus dem Foto retuschiert. Ein Ausschnitt der Fotografie ist außerdem auf dem Titelblatt des Arbeiterkalenders 1933 abgedruckt. Auf der Rückseite der Fotografie sind zwei Skizzen. Vermutlich handelt es sich um Entwürfe für das Signet des Lindsay Drummond Verlages. Diese sind vermutlich erst um 1943 von John Heartfield angefertigt worden. Die Entstehungszeit des Abzuges der Fotografie ist nicht bekannt.

ICONCLASS	revolution, revolt political demonstration castle
KEY WORDS	Revolution

OBJECT NUMBER	JH 6515
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/3089732