

**Das Ende...**

Unteroffizier Georg Kreuzberg (Bd. I. D.) wurde von russischen Truppen auf dem Schlachtfeld von Orel in dieser Stellung angetroffen. Er ist geistesgestört.

AKADEMIE DER KÜNSTE



ohne Titel
[Das Ende...]

OBJECT TYPE	Photography Montagefotografie Verwendung unbekannt
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	[1950 - 1960]
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland] ?
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Bleistift
DIMENSIONS	17,9 x 13 cm
COMMENT	Fotografie aus John Heartfields Sammlung von Recherche- und Montagematerial Reprofotografie einer Darstellung aus einer Zeitschrift vermutlich von 1944/1945. Das Repro wurde vermutlich erst in der DDR angefertigt, da die Retuscheanweisungen und Ausschnittmarkierungen in deutsch vermerkt sind. Vergrößerter und retuschierter Abzug von JH 6568
ICONCLASS	the defeated (after the battle) the corpse firearms the soldier; the soldier's life
KEY WORDS	Weltkrieg, 2.
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift Recto: "Das Ende... / Unteroffizier Georg Kreuzberg (86. I. D.) wurde von russischen Truppen auf dem Schlachtfeld von / Orel in dieser Stellung angetroffen. Er ist geistesgestört."
OBJECT NUMBER	JH 6567
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2491367