MacDonald - Socialism

Macdonald = Sozialismus

OBJECT TYPE	Press ein Blatt aus AIZ, Jg. IX, 1930, Nr. 28
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1930
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38 x 27,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi ↗↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗↗ GND (Verlag) MacDonald, James Ramsay ↗↗ GND (1866–1937) (Dargestellte Person)

COMMENT	Seite 543 mit der Fotomontage von John Heartfield Bildunterschrift: "Ich kann doch nicht untätig zusehen, daß noch ein weiteres Sechstel der Erde dem Kapitalismus verloren geht" - "I really cannot remain inactive while capitalism is being threatened with the loss of another sixth of the world" Bildinschrift: "Peschawar vom Feind entsetzt. Die Lage bessert sich. Die Afridis fliehen. Ihr Widerstand war nur schwer zu brechen. Erst das Eingreifen von 80 Flugzeugen, die 5000 Bomben abwarfen entschied den Sieg. Vorwärts Nr. 265, 10. Juni 1930." Das Heft war dem Freiheitskampf des indischen Volkes gegen die britische Kolonialherrschaft gewidmet, der seit 1929 einen neuen Aufschwung nahm; Bildunterschriften und Texte waren wie bei der Fotomontage sämtlich zweisprachig. James Ramsay MacDonald, Führer der Labour Party und einer der Führer der Sozialistischen Arbeiter-Internationale, stand seit 1929 an der Spitze der britischen Regierung, die Militär gegen die Freiheitskämpfer einsetzte.
ICONCLASS	aircraft, aeroplane air force projectiles, explosives, etc. (with NAME) *Fliegerbombe* troop movements, transportation military vehicles protective weapons (with NAME) *Gasmaske* the soldier; the soldier's life firearms (with NAME) *Maschinengewehr*
KEY WORDS	Nationalsozialismus Kolonialismus Großbritannien
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Montage: John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 5959
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3095756