Die Illegalen

[Gaststube, 1. Akt, 2. Bild]

OBJECT TYPE Photography

Bühnenbildfoto von

Weisenborn, Günther: Die Illegalen

Deutsches Theater Berlin, Kammerspiele

DATE 1961

PLACE OF ORIGIN Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES Silbergelatineabzug, kaschiert

DIMENSIONS 19,8 x 29,4 cm

PERSON / INSTITUTION Weisenborn, Gunther 77 GND

(10. Juli 1902-26. März 1969) (Autor/in)

Kahler, Ernst ↗↗GND

(7. November 1914-18. Juni 1993) (Bezugsperson)

Drinda, Horst 77GND

(1. Mai 1927-21. Februar 2005) (Bezugsperson)

Kammerspiele Berlin 🗷 GND

(1906) (Theater)

Heartfield, John ⊿⊿GND

(19. Juni 1891-26. April 1968) (Bezugsperson)

Hitler, Adolf ⊿⊿GND

(20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person)

COMMENT	Weisenborn, Günther: Die Illegalen, Deutsches Theater / Kammerspiele Berlin Premiere: 22. April 1961 Regie: Ernst Kahler, Horst Drinda Bühnenbild und Kostüme von John Heartfield Uraufführung: 1946 am Hebbeltheater, Berlin Vorlage für den Bühnenhintergrund ist der von John Heartfield gestaltete Buchumschlag zu: Das braune Netz. Wie Hitlers Agenten im Ausland arbeiten und den Krieg vorbereiten, Editions du Carrefour, Paris, 1935
ICONCLASS	historical person (with NAME) <i>Hitler, Adolf</i> inn, coffee-house, public house, etc. spiders specific forms of the cross: swastika globe
DESCRIPTION	Im Hintergrund der Bühne ist einer Weltkarte, die mit einem Spinnennetz aus Stacheldraht überlegt ist. Zentral ist eine Spinne mit Hakenkreuz auf dem Körper und dem Gesicht von Adolf Hitler dargestellt.
KEY WORDS	Theater
OBJECT NUMBER	JH 5700
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492088