

## Ausstellung

# Meisterwerke der Dresdner Gemäldegalerie übergeben von der Regierung der Sowjetunion Nationalgalerie Berlin 1955 - 1956

OBJEKTTYP	Originalmontage  Originalmontage zum Ausstellungsplakat zu Meisterwerke der Dresdner Gemäldegalerie Liotard, Jean Etienne: Das Schokoladenmädchen, um 1744
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Liotard, Jean-Étienne (22. Dezember 1702–12. Juni 1789)
DATIERUNG	1956
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Gouache, Pastell, kaschiert
MASSE	91,5 x 120,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Staatliche Kunstsammlungen Dresden <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1946) (Organisation) Nationalgalerie (Berlin, Ost) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (XX.XX.1945–31. Dezember 1991) (Organisation)
BEMERKUNGEN	Originalmontage ohne Aufschrift Dargestellt ist: Liotard, Jean Etienne: Das Schokoladenmädchen, um 1744
ICONCLASS	Zeichnung, Skizze Dienstmädchen, Magd Tablett Schokolade, Kakao

SCHLAGWORTE

Ausstellung

BESCHRIFTUNG

recto mit Ausschnittsmarkierungen

---

INV.-NR.

JH 4180

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3296944>