



## Entweder - Oder

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für den Bucheinband von  
Pol, Heikz: Entweder - Oder

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1929
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Bremen [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Gouache
TRÄGERMATERIAL	Papier, Fotopapier, Glanzpapier (rot)
MASSE	20,6 x 12,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Pol, Heinz <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (6. Januar 1901–13. Oktober 1972) (Autor/in) Carl Ed. Schünemann KG <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1810) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Pol, Heinz: Entweder - Oder. Politischer Roman, Schünemann, Bremen, 1929 Fotomontage für die Vorderseite des Buches
ICONCLASS	politische Demonstration Bankett einer vornehmen Gesellschaft
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Kundgebung vor dem Berliner Schloß (8-Studentag)
BESCHRIFTUNG	Recto mit Anmerkungen für den Druck in Bleistift
INV.-NR.	JH 596
ALTE SIGNATUR	1375; 32
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2491052">https://archiv.adk.de/objekt/2491052</a>