



Sozialaristokraten

[Fotografie eines Parlamentariers von August Sander]

OBJEKTYP

Fotografie

Montagematerial für das Plakat zu
 Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin,
 Kammerspiele

DATIERUNG	1955
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MAßE	21,5 x 14 cm
PERSONEN/INSTITUTIONEN	<p>Holz, Arno ↗↗ GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in)</p> <p>Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (Theater)</p> <p>Sander, August ↗↗ GND (17. November 1876–20. April 1964) (Fotograf/in)</p> <p>Kahler, Ernst ↗↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September)</p> <p>Regie: Ernst Kahler</p> <p>Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield</p> <p>Ganzportrait eines Geschäftsmannes aus der Serie „Menschen des 20. Jahrhunderts (The Businessman and Democratic Party Parliamentarian)“ von August Sander aus dem Jahre 1928. Dieses Foto August Sanders diente John Heartfield als Vorlage für das Plakat zum Stück „Sozialaristokraten“. Er verwendete ausschließlich die modischen Accessoires, Mantel, Hut, Brille und Schirm unter Aussparung des Gesichts.</p>
ICONCLASS	<p>Regenschirm</p> <p>Kopfbedeckung: Hut</p> <p>Augenläser, Brille</p>
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 6330

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3009714>