



## Sozialaristokraten

### [Fotografie eines Parlamentariers von August Sander]

OBJEKTTYP

Fotografie

	Montagematerial für das Plakat zu Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele
DATIERUNG	1955
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	21,5 x 14 cm
PERSONEN/INSTITUTIONEN	Sander, August <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (17. November 1876–20. April 1964) (Fotograf/in) Holz, Arno <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater) Heartfield, John <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield Ganzportrait eines Geschäftsmannes aus der Serie „Menschen des 20. Jahrhunderts (The Businessman and Democratic Party Parliamentarian)“ von August Sander aus dem Jahre 1928. Dieses Foto August Sanders diente John Heartfield als Vorlage für das Plakat zum Stück „Sozialaristokraten“. Er verwendete ausschließlich die modischen Accessoires, Mantel, Hut, Brille und Schirm unter Aussparung des Gesichts.
ICONCLASS	Regenschirm Kopfbedeckung: Hut Augenläser, Brille
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 6330
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3009714>