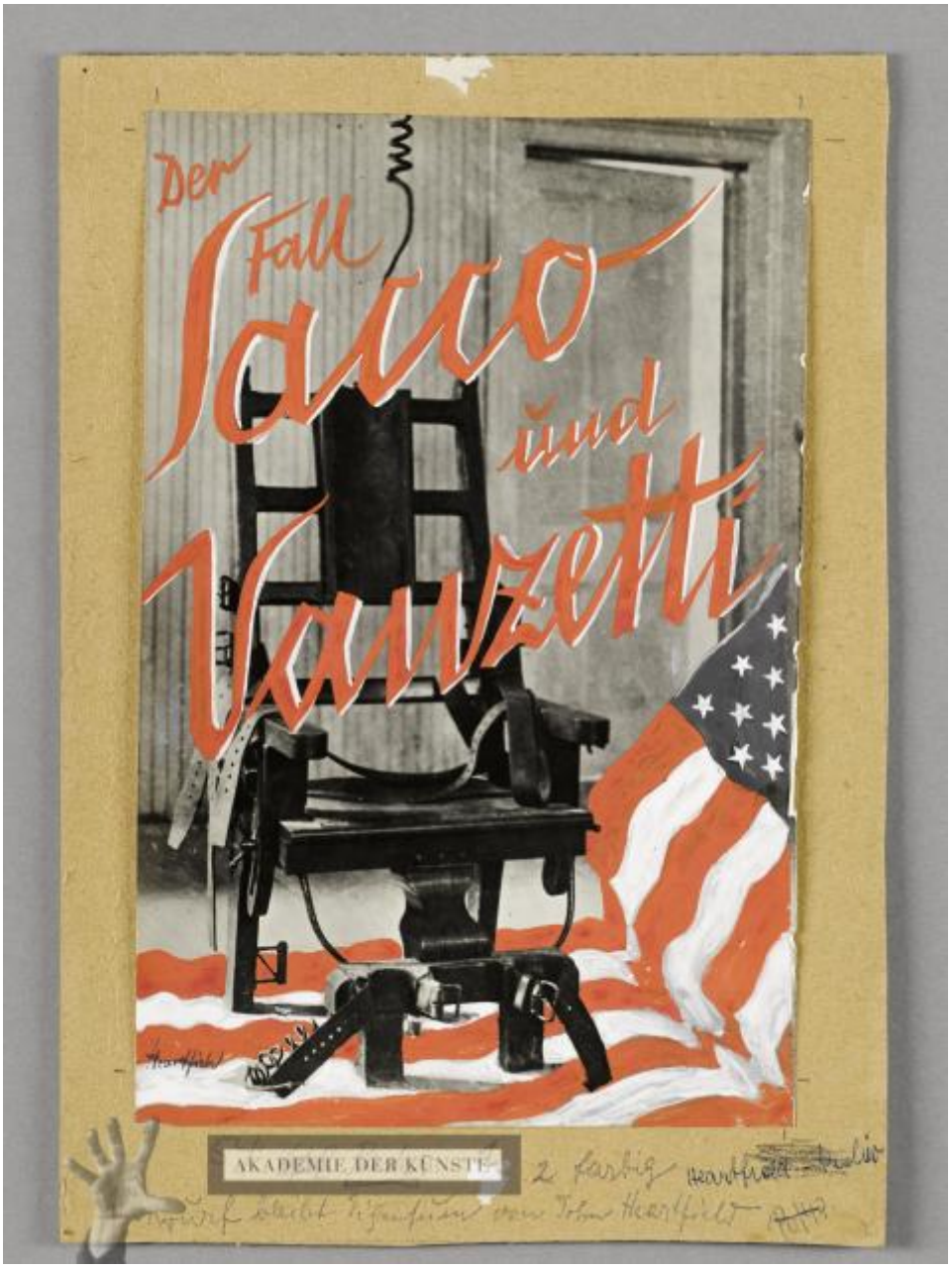

Der Fall Sacco und Vanzetti

OBJEKTTYP	Sonstiges
	Entwurf für die Titelseite von "Der Fall Sacco und Vanzetti - Eine Herausforderung des Weltproletariats", Herausgegeben vom Zentral-Komitee der Kommunistischen Partei Deutschlands

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)
DATIERUNG	1927
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Deckfarbe (rot, weiß, grau), kaschiert
MASSE	28 x 19,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) ↗ GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in) Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) ↗ GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Im Sommer 1927 erreichte die Solidaritätsbewegung für Nicola Sacco und Bartolomeo Vanzetti ihre größte Stärke. Die beiden Gewerkschafter italienischer Abstammung, seit Ihrer Einwanderung in die USA 1908 in der amerikanischen Arbeiterbewegung aktiv, waren am 14. Juli 1921 aufgrund konstruierter Anklagen zum Tode verurteilt worden. Trotz der Proteste aller Welt und eindeutiger Unschuldsbeweise wurden sie am 23. August 1927 hingerichtet; eine teilweise Rehabilitierung erfolgte nach 50 Jahren.

ICONCLASS	Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) gewaltsamer Tod auf dem elektrischen Stuhl
SCHLAGWORTE	Justiz Vereinigte Staaten von Amerika Internationale Solidarität
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "[...] Entwurf bleibt Eigentum von John Heartfield"
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto in Deckfarbe: "Heartfield"

INV.-NR.	JH 595
ALTE SIGNATUR	1404
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/2492545