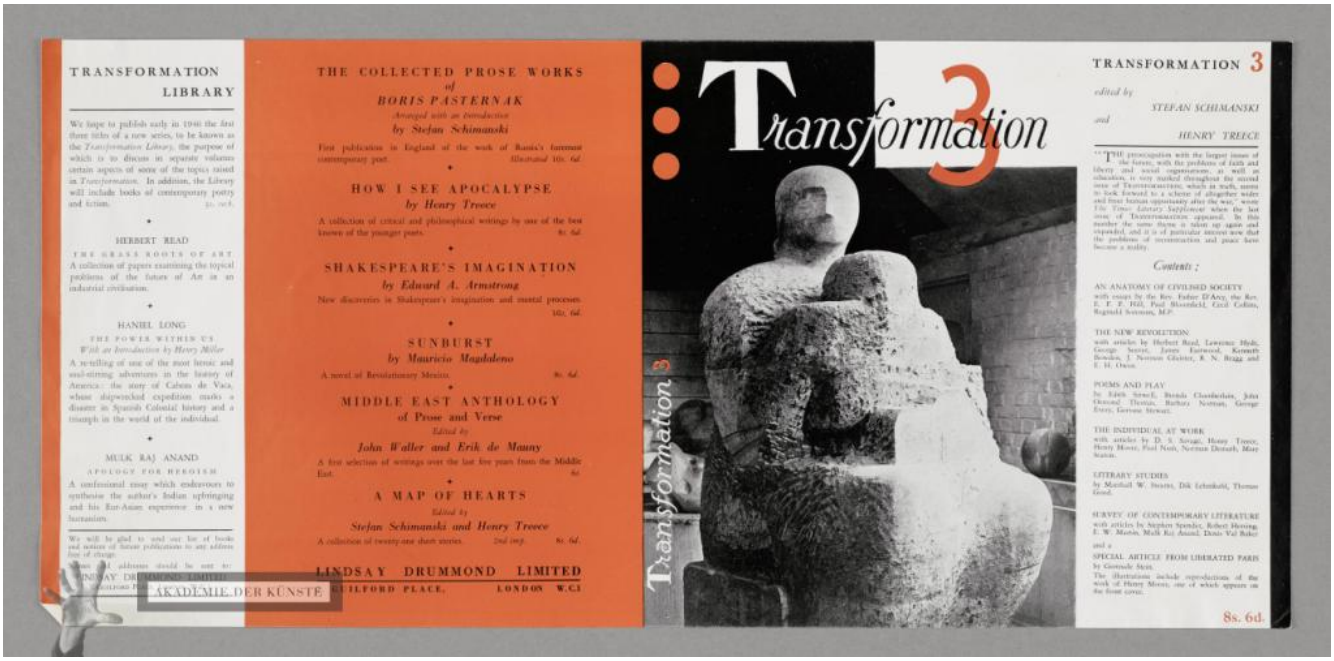

Transformation 3

[Transformation three]

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Bucheinband von Schimanski, Stefan; Treece, Henry (Hg.): Transformation 3
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Moore, Henry (30. Juli 1898–31. August 1986)
DATIERUNG	1945
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, rot)
MASSE	22,5 x 48 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Treece, Henry ↗↗ GND (22. Dezember 1911–10. Juni 1966) (Herausgeber/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗↗ GND (Verlag) Schimanski, Stefan ↗↗ GND (Herausgeber/in)
BEMERKUNGEN	Schimanski, Stefan; Treece, Henry (Hg.): Transformation 3, Lindsay Drummond, London, 1945

ICONCLASS	Mutter mit Baby oder kleinem Kind Skulptur, Plastik, Bildhauerkunst
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	sitzende (Sandstein-) Doppelfigur im Atelier von Henry Moore

INV.-NR.	JH 5715
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3047119