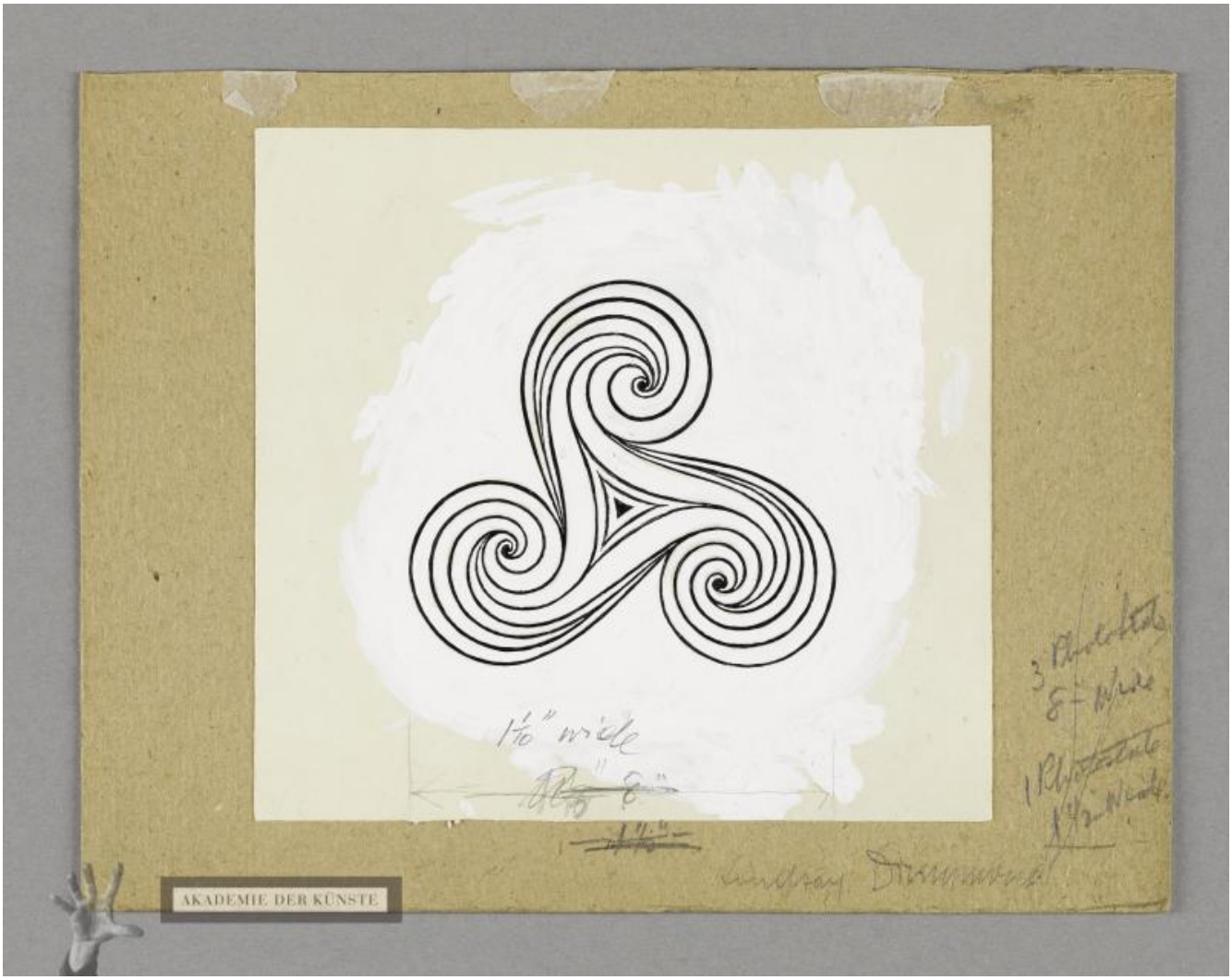
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Dylan Thomas

'Dog among the Fairies'

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Entwurfsskizze für den Bucheinband von Treece, Henry: Dylan Thomas. 'Dog among the Fairies'
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1949
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Feder), Deckweiß, kaschiert
MASSE	19,4 x 25,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Treece, Henry ↗↗ GND (22. Dezember 1911–10. Juni 1966) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗↗ GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Treece, Henry: Dylan Thomas. 'Dog among the Fairies', Lindsay Drummond, London, 1949

ICONCLASS	Ornament aus runden und gekrümmten Formen
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift

INV.-NR.	JH 4429
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3047634