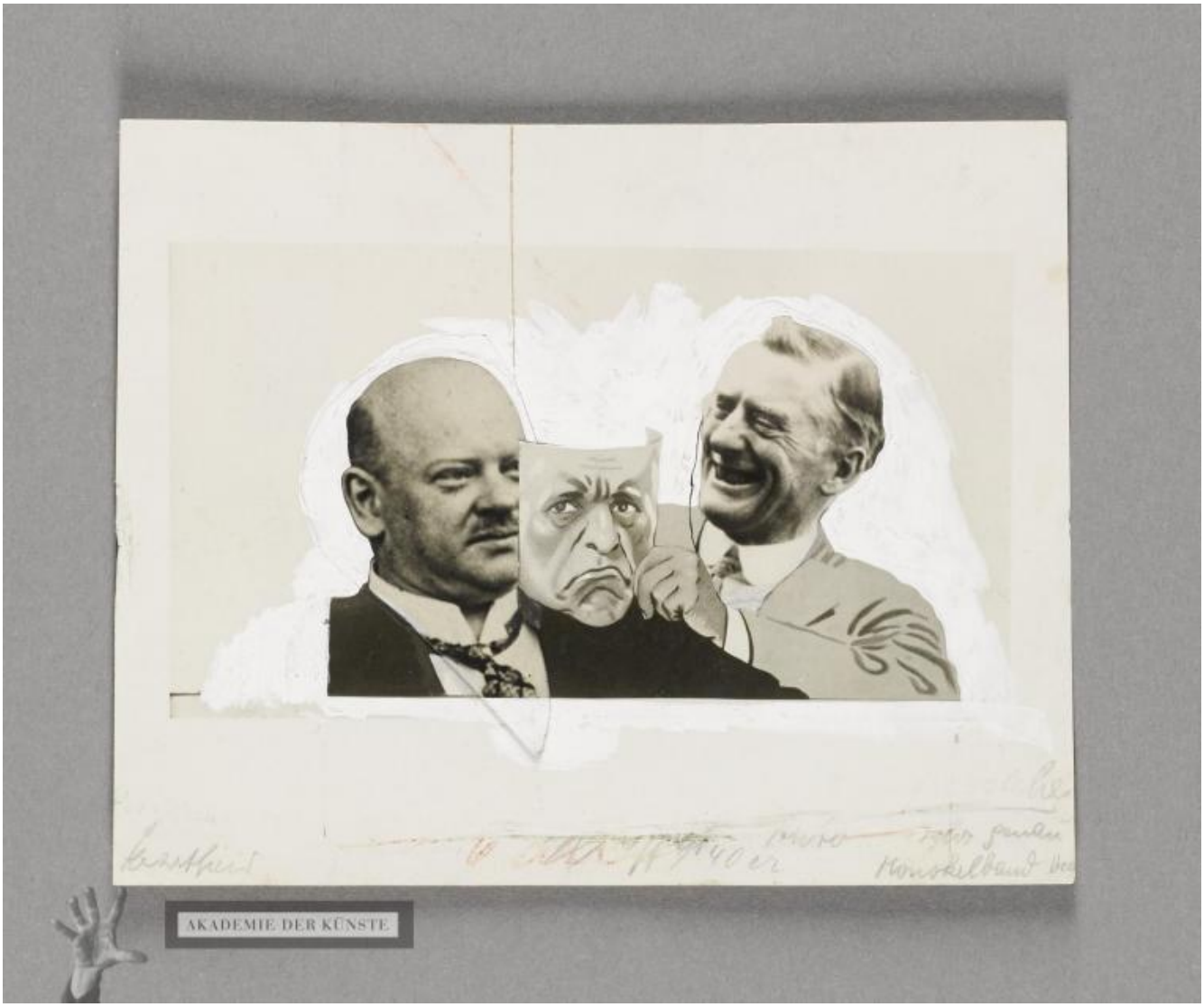
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Weg mit der Sorgenmaske!

OBJEKTTYP	Originalmontage
	Fotomontage für "Der Knüppel", 1926, Nr. 4
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1926

ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Deckweiß
MASSE	12,2 x 15,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Chamberlain, Neville ↗ GND (18. März 1869–9. November 1940) (Dargestellte Person) Stresemann, Gustav ↗ GND (10. Mai 1878–3. Oktober 1929) (Dargestellte Person)
ICONCLASS	historische Person (mit NAMEN) - Darstellung einer historischen Person (mit NAMEN) in einem Doppelporträt *Stresemann, Gustav; Chamberlain, Neville* Maske
SCHLAGWORTE	
BESCHRIFTUNG	Recto mit Anmerkungen für den Druck in Bleistift
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto in Bleistift "Heartfield"
INV.-NR.	JH 866
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492429